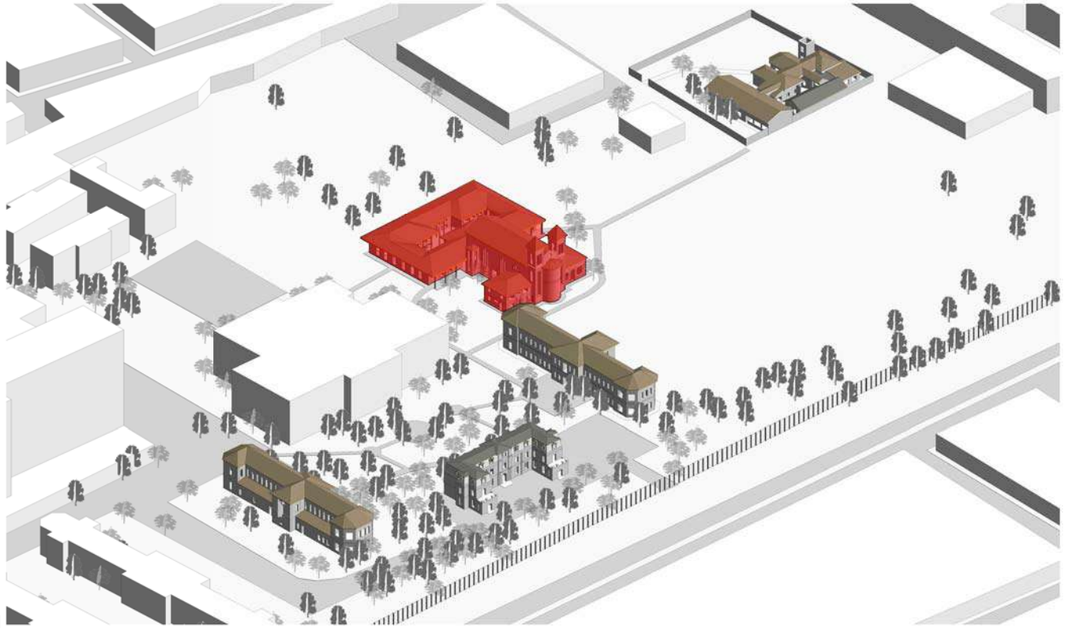
CAPILLA Y CONVENTO

VALORACIÓN Y DIAGNÓSTICO

Carrera 10 # 1-59 Sur - Bogotá

FICHA DE REGISTRO ESTADO DE CONSERVACIÓN.

Diagnóstico y lesiones en los elementos de los edificios del grupo 2 pertenecientes al complejo hospitalario San Juan de Dios en Bogotá.



N

LOCALIZACIÓN

Esc: **1 : 1500**



1 **3D_LOCALIZACIÓN**

Esc:

CUBIERTAS

Cubierta interna en teja de fibrocemento y externa en teja de barro.

ESTRUC. CUBIERTAS

La estructura de cubierta es de madera y se identifica una cubierta interna de tejas de fibrocemento y hacia el exterior corresponde a tejas de barro.

CIELO RASO

El cielo raso en la mayoría de espacios corresponde a mortero sobre esterilla de chusque y acabado de pintura.

MUROS

La estructura vertical corresponde a muros de carga en mampostería. Zócalos en piedra.

ACAB. DE MUROS

Pintura sobre estuco y pañete

CARPINTERÍA

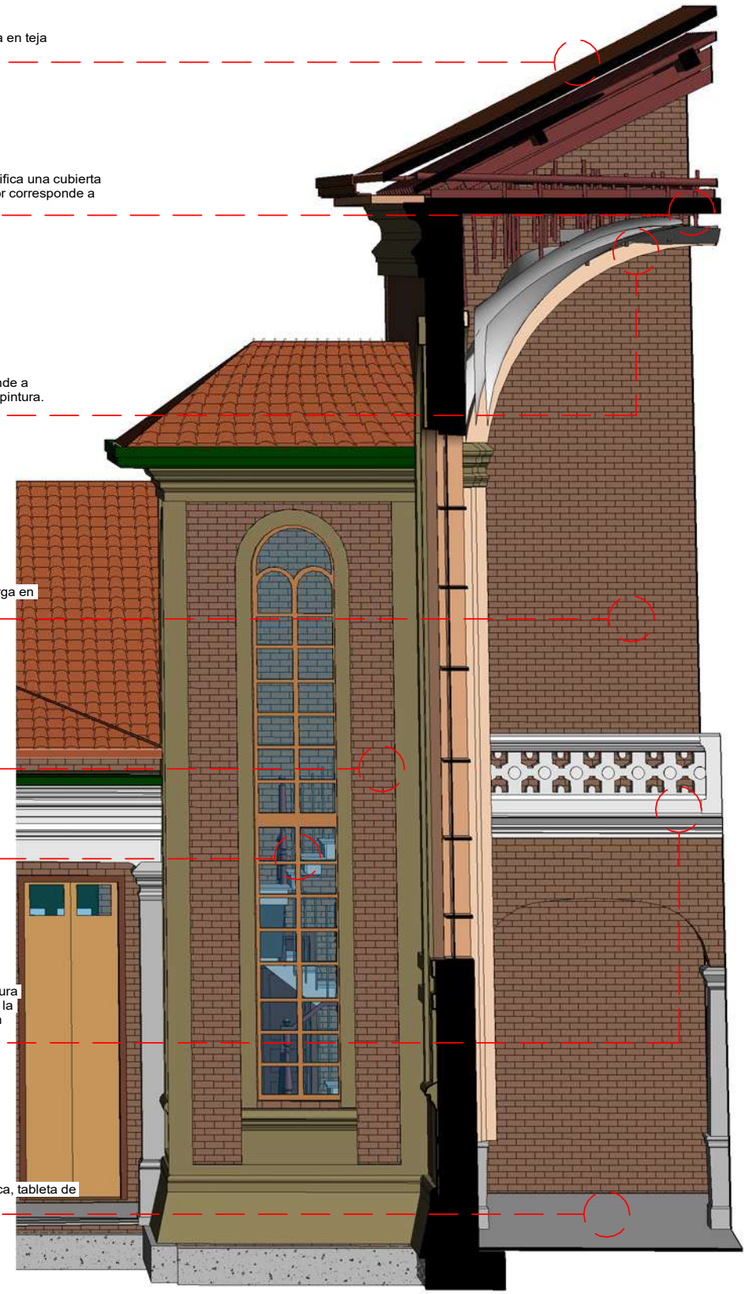
Carpintería en madera y metal con vidrio.

P.DE ENTREPISO

En convento se evidencia placa de entrepiso en madera en adiciones de mezanines sobre estructura de madera adosada a los muros perimetrales. En la casa cural, se presume una placa de entrepiso en concreto.

ACAB. DE PISOS

El acabado de pisos varía entre baldosa hidráulica, tableta de gres, granito pulido, y madera.



MINISTERIO DE CULTURA

CONSORCIO CONURMA – RINCÓN - LÓPEZ NIT. 901615033-1

Representante legal:

ING JORGE ALBERTO SALAMANCA

Contrato Número 3020 de 2022 - Grupo 2

Realizar los estudios técnicos y proyectos de restauración de los Edificios Capilla, Convento y Jardín Infantil, los cuales hacen parte del Complejo Hospitalario San Juan de Dios de Bogotá

Elaboró: **Arq. Alejandra Quintero - Robinson Pinzón**

Coord: **Arq. Jhon Morales**

Fecha: **12-11-2022**

Observaciones:

Código:

Ficha: **0**

CAPILLA Y CONVENTO

VALORACIÓN Y DIAGNÓSTICO

Carrera 10 # 1-59 Sur - Bogotá

FICHA DE REGISTRO ESTADO DE CONSERVACIÓN.

Diagnóstico y lesiones en los elementos de los edificios del grupo 2 pertenecientes al complejo hospitalario San Juan de Dios en Bogotá.

LESIONES MECÁNICAS

M01

FLEXIÓN

Deformación de elementos horizontales como consecuencia de cargas verticales excesivas.



M02

ALABEO

Deformación resultado de una rotación de elementos constructivos, por lo general provocada por empujes horizontales



M03

PANDEO / COMPRESIÓN / CORTE

Deformación de elementos verticales producto de cargas y empujes verticales



M04

FISURA Y GRIETA

Discontinuidad inferior a 3mm, afecta superficialmente el elemento o material. Discontinuidad longitudinal superior a 3.1 mm, y atraviesa el espesor del elemento.



M05

FRACTURA / ROTURA

Discontinuidad de una abertura considerable, es evidente en el material y puede separar la superficie en 2 o mas piezas.



M06

DESPRENDIMIENTO/ MOVIMIENTO DE PIEZAS

Separación de dos materiales, por lo general, por ausencia de adherencia entre las piezas de acabado y soporte. Cambios en la posición original de elementos, acabados o sistemas.



M07

HUNDIMIENTO / CAMBIO DE NIVEL

Cambios en el nivel del piso o superficie de soporte. Se originan como consecuencia de un descenso del nivel base, cambios en la cimentación o en el terreno de implantación



M08

DESPLOME

Pérdida de verticalidad de un muro o elemento vertical



LESIONES FÍSICAS

F01

SUCIEDAD POR DEPÓSITO

Suciedad que se produce por la acción de la gravedad sobre el material particulado que se encuentra en el ambiente y que se acumula o deposita sobre las superficies.



F02

SUCIEDAD POR LAVADO DIFERENCIAL (CHURRETONES)

Se produce por el arrastre de las partículas depositadas sobre la superficie por la acción del agua lluvia ocasionando manchas o "churretones"



F03

SUCIEDAD POR SALPICADURAS

Se produce por la acción de rebote del agua con material particulado causando manchas puntuales, usualmente se fija en la parte baja de los muros.



F04

EROSIÓN

Desgaste o pérdida gradual de la superficie o recubrimiento de un material o sistema. Se produce por acciones mecánicas, físicas y químicas asociado a procesos erosivos



F05

DELAMINACIÓN

Pérdida de material en laminas o lajas, es una lesión común en piedras o piezas de arcilla expuesta a condiciones de intemperie.



F06

EMPOZAMIENTO

Acumulación o estancamiento de líquidos, usualmente agua, en superficies con alabeos o desniveles.



F07

HUMEDAD ACCIDENTAL

Se produce como consecuencia de roturas y daños en tuberías de la edificación, si no es tratada de inmediato puede producir focos de humedad por empozamiento o filtración



F08

HUMEDAD POR CAPILARIDAD

Se produce como efecto del paso del agua, usualmente del terreno de implantación, a través de los capilares de los materiales de cimentación y muros, de manera ascendente. Se distingue por su aparición en los arranques de los muros.



F09

HUMEDAD POR FILTRACIÓN

Causada por la acumulación de agua en superficies altas o por el paso del agua a través de elementos constructivos de cubierta, entrepisos o fachadas.



F10

HUMEDAD POR CONDENSACIÓN

Aparece en espacios cerrados y poco ventilados como baños, se produce como consecuencia de la transformación del vapor de agua en gotas por los cambios de temperatura y presión.



F11

ABOMBAMIENTO / AMPOLLAS

Corresponde a la aparicion de pequeñas bultos o ampollas de aire entre el material de base y la pintura de acabado.



F12

DESCASCARAMIENTO PINTURA

Corresponde al desprendimiento de la pintura de acabado de una superficie o material.



MINISTERIO DE CULTURA

CONSORCIO CONURMA – RINCÓN - LÓPEZ NIT. 901615033-1

Representante legal:

ING JORGE ALBERTO SALAMANCA

Contrato Número 3020 de 2022 - Grupo 2

Realizar los estudios técnicos y proyectos de restauración de los Edificios Capilla, Convento y Jardín Infantil, los cuales hacen parte del Complejo Hospitalario San Juan de Dios de Bogotá

Elaboró: **Arq. Alejandra Quintero - Robinson Pinzón**

Coord: **Arq. Jhon Morales**

Fecha: **12-11-2022**

Observaciones:

Código:

Ficha: **0CP1**

CAPILLA Y CONVENTO

VALORACIÓN Y DIAGNÓSTICO

Carrera 10 # 1-59 Sur - Bogotá

FICHA DE REGISTRO ESTADO DE CONSERVACIÓN.

Diagnóstico y lesiones en los elementos de los edificios del grupo 2 pertenecientes al complejo hospitalario San Juan de Dios en Bogotá.

F13

COSTRA NEGRA

Acumulación de material derivado de la propia piedra en su superficie. Pueden tener un espesor homogéneo siguiendo la superficie de la piedra o un espesor irregular dificultando la lectura de los detalles superficiales



ACCIONES ANTRÓPICAS

A01

INSTALACIONES PARÁSITAS

Corresponden a instalaciones y/o redes expuestas dentro de la edificación y afectan las características espaciales y de acabados.



A02

VANDALISMO / GRAFFITI

Se refiere a acciones de pintura (ilegal) o remoción de piezas, realizadas por el hombre que afecta negativamente la estética y la funcionalidad del espacio.



A03

DEMOLICIONES

Se refiere a la desaparición de elementos originales o de adiciones posteriores que dejan huella en los espacios o edificaciones y son fácilmente identificables por sus diferencias de color o material



AA01

AGREGADOS ARQUITECTÓNICOS

Corresponde a una alteración espacial mediante la adición de muros o elementos que no se encuentran en el diseño original



LESIONES QUÍMICAS

Q01

EFLORESCENCIAS / CRIPTOEFLORESCENCIAS

Provienen de la disolución de las sales, presentes en los mampuestos o morteros, que son arrastradas por el agua hacia la superficie donde se cristalizan en formas de una pequeña flor



Q02

OXIDACIÓN

Corresponde a una trasformación a nivel molecular de materiales metálicos donde éste entra en contacto con el oxígeno y genera abombamientos de la pintura, manchas de color marrón o rojizo y una capa de óxido sobre la superficie.



Q03

CORROSIÓN

Consiste en la pérdida progresiva de particulas de un material metálico. Surge como consecuencia de la exposición constante a ambientes húmedos, agentes atmosféricos, sales o agentes químicos.



LESIONES BIOLÓGICAS

B01

VEGETACIÓN INVASIVA

Se refiere al crecimiento de material vegetal en juntas, muros, cornisas



B02

MUSGOS/LÍQUENES/ALGAS/ HONGOS

Corresponde a organismos vegetales de menor tamaño y composición. Se pueden presentar como masas con aspecto plumoso, de filamentos, filiforme radial en diferentes colores como blanco, negro o gris. Tiene un olor característico en espacios poco ventilados



B03

HUELLAS DE FAUNA / VECTORES BIOLÓGICOS/ DEPÓSITO DE EXCREMENTOS/

Se refiere a la presencia de animales (insectos o de mayor tamaño) que impactan de manera negativa el comportamiento, funcionamiento y estética de los materiales por acción de sus excrementos, plumas o pelos.



LISTADO DE LESIONES Y COMPONENTES DE SISTEMAS

NÚMERO DE PLANO	CÓDIGO DE LESIÓN	COMPONENTE DE SISTEMA	LESIÓN
002	M04	MUROS	FISURAS Y GRIETAS
003	F08	MUROS	HUMEDAD POR CAPILARIDAD
004	F09	MUROS	HUMEDAD POR FILTRACIÓN
005	F04	MUROS	EROSIÓN
006	F13	MUROS	COSTRA NEGRA
007	Q01	MUROS	EFLORECENCIAS
008	B01	MUROS	VEGETACIÓN INVASIVA
009	B02	MUROS	MUSGOS Y LIQUENES
010	M06	MUROS	DESPRENDIMIENTOS
011	F11	ACABADO DE MUROS	ABOMBAMIENTO
012	F12	ACABADO DE MUROS	DESCASCARAMIENTO
013	F03	ACABADO DE MUROS	SALPICADURAS
014	F02	ACABADO DE MUROS	LAVADO DIFERENCIAL
015	F01	ACABADO DE MUROS	SUCIEDAD POR DEPOSITO
016	M04	PISOS	FISURAS Y GRIETAS
017	M07	PISOS	HUNDIMIENTOS
018	M06	PISOS	DESPRENDIMIENTOS

LISTADO DE LESIONES Y COMPONENTES DE SISTEMAS

NÚMERO DE PLANO	CÓDIGO DE LESIÓN	COMPONENTE DE SISTEMA	LESIÓN
019	F04	PISOS	EROSIÓN
020	F01	PISOS	SUCIEDAD POR DEPOSITO
021	B02	PISOS	MUSGOS Y LIQUENES
022	B01	PISOS	VEGETACIÓN INVASIVA
023	M04	CIELO RASO	FISURAS Y GRIETAS
024	F01	CIELO RASO	SUCIEDAD POR DEPOSITO
025	F09	CIELO RASO	HUMEDAD POR FILTRACIÓN
026	F12	CIELO RASO	DESCASCARAMIENTO
027	M06	CIELO RASO	DESPRENDIMIENTOS
028	F01	ESTR. CUBIERTA	SUCIEDAD POR DEPOSITO
029	F13	CUBIERTA	COSTRA NEGRA
030	M06	CUBIERTA	DESPRENDIMIENTOS
031	B02	CUBIERTA	MUSGOS Y LIQUENES
032	F01	CARPINTERÍA	SUCIEDAD POR DEPOSITO
033	F12	CARPINTERÍA	DESCASCARAMIENTO
034	M06	CARPINTERÍA	DESPRENDIMIENTOS
035	Q02	CARPINTERÍA	OXIDACIÓN Y CORROSIÓN

LISTADO DE LESIONES Y COMPONENTES DE SISTEMAS

NÚMERO DE PLANO	CÓDIGO DE LESIÓN	COMPONENTE DE SISTEMA	LESIÓN
036	B03	CONJUNTO EDIFICATORIO	HUELLA DE FAUNA
037	AA01	CONJUNTO EDIFICATORIO	AGREGADOS ARQUITECTÓNICOS
038	A03	CONJUNTO EDIFICATORIO	DEMOLICIONES
039	A01	CONJUNTO EDIFICATORIO	INSTALACIONES PARÁSITAS

MINISTERIO DE CULTURA

CONSORCIO CONURMA – RINCÓN - LÓPEZ NIT. 901615033-1

Representante legal:

ING JORGE ALBERTO SALAMANCA

Contrato Número 3020 de 2022 - Grupo 2

Realizar los estudios técnicos y proyectos de restauración de los Edificios Capilla, Convento y Jardín Infantil, los cuales hacen parte del Complejo Hospitalario San Juan de Dios de Bogotá

Elaboró: **Arq. Alejandra Quintero - Robinson Pinzón**

Coord: **Arq. Jhon Morales**

Fecha: **12-11-2022**

Observaciones:

Código:

Ficha: **0CP2**

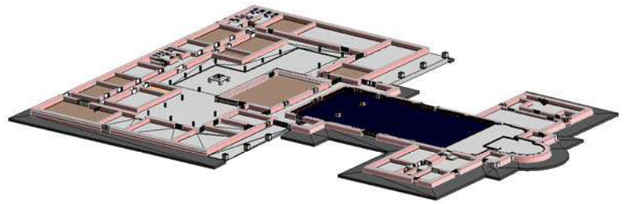
FICHA DE REGISTRO ESTADO DE CONSERVACIÓN. Diagnóstico y lesiones en los elementos de los edificios del grupo 2 pertenecientes al complejo hospitalario San Juan de Dios en Bogota	CAPILLA Y CONVENTO Carrera 10 # 1-59 Sur	Componente de sistema: CIMENTACION	Lesión: HUMEDAD POR CAPILARIDAD	Código lesión: F08	Convención:

DESCRIPCIÓN SISTEMA CONSTRUCTIVO:

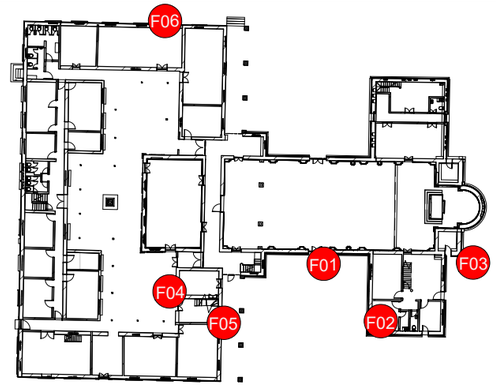
La estructura vertical corresponde a muros de carga en mampostería. En la capilla las fachadas no tienen revestimientos, mientras que para el convento cuentan con acabado de pintura sobre pañete. Al interior los muros se encuentran revestidos con pintura y pañete y en las zonas de servicios sanitarios cuentan con enchape cerámico. El acabado de pisos varía entre baldosa hidráulica, tableta de gres, granito pulido, y madera. El cielo raso en la mayoría de espacios corresponde a mortero sobre esterilla de chusque y acabado de pintura. La estructura de cubierta es de madera y se identifica una cubierta interna de tejas de fibrocemento y hacia el exterior corresponde a tejas de barro.

MATERIALIDAD:

Cimiento en piedra pegada con mortero de cal y arena, en capilla, se encuentran con profundidades de hasta 1.60m y en convento de 1.80m bajo el nivel del piso.



1 3D_F08_1
Esc:



2 N01_F08_1
Esc: 1 : 750

LESIÓN:

HUMEDAD POR CAPILARIDAD

DESCRIPCIÓN DE LA LESIÓN:

Se evidencia la presencia de altos porcentajes de humedad en los cimientos, sobre todo en la zona oriental del edificio. Hacia la zona occidental el nivel freatico es mas bajo pero si se evidencia en algunas zonas la perdida de morteros de pega entre las piedras que componen la cimentacion

ORIGEN:

FÍSICA:	X	QUÍMICA:		MECÁNICA:		BIOLÓGICO:		ANTROPOGÉNICA:	

DESCRIPCIÓN DE LA POSIBLE CAUSA:

Esta patología puede responder al alto nivel freático del terreno donde se implanta la edificación y a la falta de aislamiento e impermeabilización con respecto al mismo.
De la misma manera, vale la pena mencionar el paso de una antigua escorrentía en el sector de implantación del edificio.



F01 Exploracion muro oriental de capilla. Se evidencia el bajo nivel freatico que posee el edificio



F02 Exploracion en casa cural. Se aprecia perdida de morteros de pega en la piedra de la cimentacion



F03 Exploracion nave central. Se puede ver la presencia de agua que afecta los cimientos.



F04 Exploracion patio de convento. Se evidencia la ausencia de nivel freatico y la placa de concreto que agrava la capilaridad



F05 Exploracion en convento. Se evidencia un buen estado en cuanto a la conformacion del ciclopeo



F06 Exploracion fachada occidental. Se logra apreciar el nivel freatico que afecta los cimientos de la edificacion.

MINISTERIO DE CULTURA

CONSORCIO
CONURMA – RINCÓN - LÓPEZ
NIT. 901615033-1

Representante legal:
ING JORGE ALBERTO SALAMANCA
Contrato Número 3020 de 2022 - Grupo 2

Realizar los estudios técnicos y proyectos de restauración de los Edificios Capilla, Convento y Jardín Infantil, los cuales hacen parte del Complejo Hospitalario San Juan de Dios de Bogotá

Elaboró: **Arq. Alejandra Quintero - Robinson Pinzón**
Coord: **Arq. Jhon Morales**
Fecha: **12-11-2022**

Observaciones:

Código: **F08**
Ficha: **001**

FICHA DE REGISTRO ESTADO DE CONSERVACIÓN. Diagnóstico y lesiones en los elementos de los edificios del grupo 2 pertenecientes al complejo hospitalario San Juan de Dios en Bogota	CAPILLA Y CONVENTO Carrera 10 # 1-59 Sur	Componente de sistema: MUROS	Lesión: FISURAS Y GRIETAS	Código lesión: M04	Convención:

DESCRIPCIÓN SISTEMA CONSTRUCTIVO:

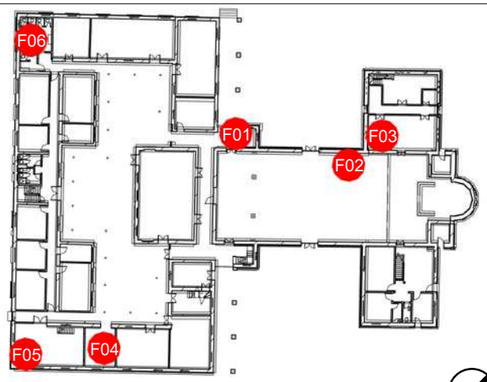
La estructura vertical corresponde a muros de carga en mampostería. En la capilla las fachadas no tienen revestimientos, mientras que para el convento cuentan con acabado de pintura sobre pañete. Al interior los muros se encuentran revestidos con pintura y pañete y en las zonas de servicios sanitarios cuentan con enchape cerámico. El acabado de pisos varía entre baldosa hidráulica, tableta de gres, granito pulido, y madera. El cielo raso en la mayoría de espacios corresponde a mortero sobre esterilla de chusque y acabado de pintura. La estructura de cubierta es de madera y se identifica una cubierta interna de tejas de fibrocemento y hacia el exterior corresponde a tejas de barro.

MATERIALIDAD:

Mampostería de arcilla



1 3D_M04
Esc:



2 N01_M04
Esc: 1 : 750

LESIÓN:

FISURAS Y GRIETAS

DESCRIPCIÓN DE LA LESIÓN:

Se evidencia el agrietamiento y fisuración de diferentes muros en el conjunto de la capilla y el convento, la mayoría se encuentra hacia el costado norte y occidente del conjunto, siendo las mas graves las encontradas en la zona de la sacristía y la antigua pila bautismal. Sin embargo, cabe mencionar que las discontinuidades también aparecen hacia el costado sur oriente en el convento.
Teniendo en cuenta la forma y dirección de las discontinuidades se puede inferir un asentamiento y movimientos diferenciales a nivel implantación, sin la seguridad de que exista una afectación al sistema de cimentación.

ORIGEN:

FÍSICA:		QUÍMICA:		MECÁNICA:	X	BIOLÓGICO:		ANTROPOGÉNICA:	

DESCRIPCIÓN DE LA POSIBLE CAUSA:

Se puede inferir un movimiento diferencial en el terreno de implantación por el nivel de humedad del suelo. Por otra parte, según los estudios históricos también se conoce del paso de una antigua escorrentía en el sector. Por último, existen arboles de tamaño considerable que pueden estar afectando el terreno de implantación con el crecimiento de raíces.



F01 Agrietamiento escalonado indicando asentamiento diferencial hacia el costado occidental. Desprendimientos y escurrimientos en el acabado de pintura.



F02 Detalle de fisuración y agrietamiento en la contraclave del arco de los vanos de las ventanas en la nave central de la capilla



F03 Detalle de agrietamiento en muros y unión con cielo raso en la zona de sacristía de la capilla



F04 Agrietamiento en el arranque del muro en hall de acceso en el convento. Se evidencia hundimiento y agrietamiento en el acabado de piso



F05 Agrietamiento escalonado indicando asentamiento diferencial hacia el costado sur del convento.



F06 Agrietamiento en diagonal en la parte alta de los muros en las zonas húmedas del convento hacia el costado sur occidente

FICHA DE REGISTRO ESTADO DE CONSERVACIÓN. Diagnóstico y lesiones en los elementos de los edificios del grupo 2 pertenecientes al complejo hospitalario San Juan de Dios en Bogota	CAPILLA Y CONVENTO Carrera 10 # 1-59 Sur	Componente de sistema: MUROS	Lesión: HUMEDAD POR CAPILARIDAD	Código lesión: F08	Convención:

DESCRIPCIÓN SISTEMA CONSTRUCTIVO:

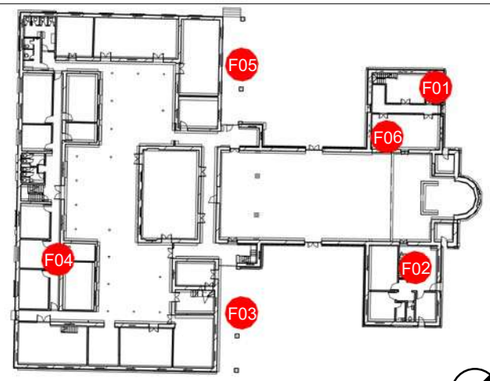
La estructura vertical corresponde a muros de carga en mampostería. En la capilla las fachadas no tienen revestimientos, mientras que para el convento cuentan con acabado de pintura sobre pañete. Al interior los muros se encuentran revestidos con pintura y pañete y en las zonas de servicios sanitarios cuentan con enchape cerámico. El acabado de pisos varía entre baldosa hidráulica, tableta de gres, granito pulido, y madera. El cielo raso en la mayoría de espacios corresponde a mortero sobre esterilla de chusque y acabado de pintura. La estructura de cubierta es de madera y se identifica una cubierta interna de tejas de fibrocemento y hacia el exterior corresponde a tejas de barro.

MATERIALIDAD:

Mampostería de arcilla – zócalo de piedra



1 **3D_F08**
Esc:



2 **N01_F08**
Esc: **1 : 750**

LESIÓN:

HUMEDAD POR CAPILARIDAD

DESCRIPCIÓN DE LA LESIÓN:

Es una de las mayores afectaciones en el conjunto de la capilla y el convento. Se evidencia humedad por capilaridad en un grado avanzado especialmente en los muros del primer piso y sobre las fachadas.
Esta patología ha generado lesiones como manchas, eflorescencias, disgregación, erosión en los muros de fachada mientras que al interior las lesiones propias de esta patología son más fácilmente identificables en los acabados de los muros, donde se encuentran abombamientos y descascaramiento del acabado de pintura.

ORIGEN:

FÍSICA:	X	QUÍMICA:		MECÁNICA:		BIOLÓGICO:		ANTROPOGÉNICA:	

DESCRIPCIÓN DE LA POSIBLE CAUSA:

Esta patología puede responder al alto nivel freático del terreno donde se implanta la edificación y a la falta de aislamiento e impermeabilización con respecto al mismo.
De la misma manera, vale la pena mencionar el paso de una antigua escorrentía en el sector de implantación del edificio.



F01 Abombamiento y descascaramiento de la pintura de acabado en un antiguo baño de la sacristía en la capilla



F02 Estado avanzado de la humedad por capilaridad en un muro de la antigua casa cural, ha alcanzado una altura aproximada de 1.60 m



F03 Detalle del deterioro en las piezas de mampostería del sobrecimiento, crecimiento de algas y musgos sobre las piezas. Alto nivel de humedad



F04 Descascaramiento y abombamiento de la pintura de acabado en el arranque de los muros del primer piso del convento



F05 Descascaramiento de la pintura de acabado del sobre cimiento en la fachada sur occidente del convento. Crecimiento de mugos y algas en la superficie.



F06 Detalle del descascaramiento de la pintura

MINISTERIO DE CULTURA

CONSORCIO
CONURMA – RINCÓN - LÓPEZ
NIT. 901615033-1

Representante legal:
ING JORGE ALBERTO SALAMANCA
Contrato Número 3020 de 2022 - Grupo 2

Realizar los estudios técnicos y proyectos de restauración de los Edificios Capilla, Convento y Jardín Infantil, los cuales hacen parte del Complejo Hospitalario San Juan de Dios de Bogotá

Elaboró: **Arq. Alejandra Quintero - Robinson Pinzón**
Coord: **Arq. Jhon Morales**
Fecha: **12-11-2022**

Observaciones:

Código: **F08**
Ficha: **003**

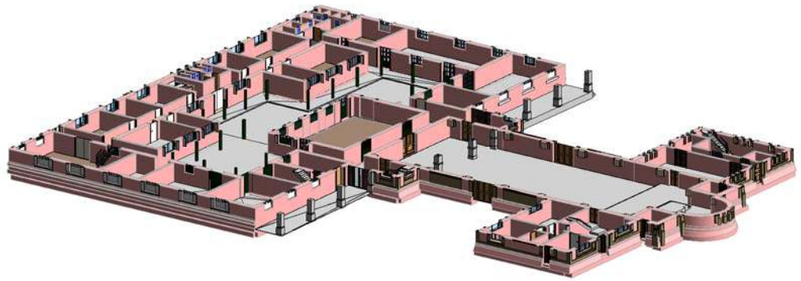
FICHA DE REGISTRO ESTADO DE CONSERVACIÓN. Diagnóstico y lesiones en los elementos de los edificios del grupo 2 pertenecientes al complejo hospitalario San Juan de Dios en Bogota	CAPILLA Y CONVENTO Carrera 10 # 1-59 Sur	Componente de sistema: MUROS	Lesión: HUMEDAD POR FILTRACIÓN	Código lesión: F09	Convención:

DESCRIPCIÓN SISTEMA CONSTRUCTIVO:

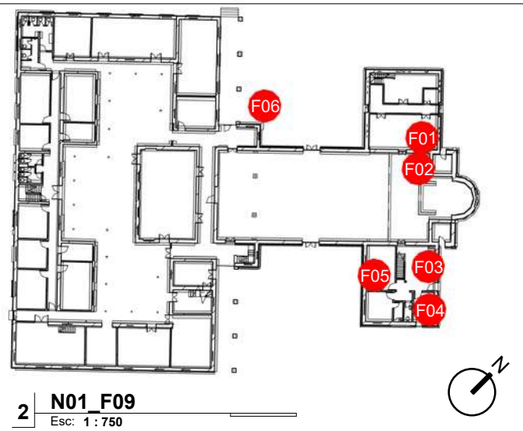
La estructura vertical corresponde a muros de carga en mampostería. En la capilla las fachadas no tienen revestimientos, mientras que para el convento cuentan con acabado de pintura sobre pañete. Al interior los muros se encuentran revestidos con pintura y pañete y en las zonas de servicios sanitarios cuentan con enchape cerámico. El acabado de pisos varía entre baldosa hidráulica, tableta de gres, granito pulido, y madera. El cielo raso en la mayoría de espacios corresponde a mortero sobre esterilla de chusque y acabado de pintura. La estructura de cubierta es de madera y se identifica una cubierta interna de tejas de fibrocemento y hacia el exterior corresponde a tejas de barro.

MATERIALIDAD:

Mampostería de arcilla – zócalo de piedra



1 **3D_F09**
Esc:



2 **N01_F09**
Esc: **1 : 750**

LESIÓN:

HUMEDAD POR FILTRACIÓN

DESCRIPCIÓN DE LA LESIÓN:

Se evidencia humedad por filtración especialmente en muros. Las lesiones características de esta patología se encuentran mayormente visibles en los acabados de muros hacia el interior, mientras que en las fachadas se encuentran lesiones asociadas como manchas, erosión y disgregación.

ORIGEN:

FÍSICA:	X	QUÍMICA:		MECÁNICA:		BIOLÓGICO:		ANTROPOGÉNICA:	

DESCRIPCIÓN DE LA POSIBLE CAUSA:

El deterioro de las piezas en fachada y la ausencia de impermeabilización en las mismas permite el paso del agua hacia el interior del edificio causando lesiones como las descritas anteriormente.
Por otra parte, existen piezas de madera en la carpintería de ventanas, puertas y en la cubierta, que se encuentran desajustadas o rotas lo que permite la entrada del agua desde estos puntos.
Por último, el estado de las redes d evacuación de aguas lluvias instaladas en las fachadas, también pueden ser causantes de focos de humedad.



F01 Detalle del avance de la filtración afectando elementos de cielo raso y acabados de pintura en el muro



F02 Lesiones por filtración en muros y cielo raso de la capilla. Se evidencia deterioro avanzado



F03 Manchas por filtración desde la fachada y por capilaridad en el arranque del muro en la antigua casa cural



F04 Deterioros por filtración desde la fachada en la antigua casa cural



F05 Detalle del deterioro causado por la humedad por filtración en el acabado de los muros, escurrimientos y aparición de hongos



F06 Vista de la fachada occidental de la capilla con manchas, erosión y líquenes productos de la humedad.

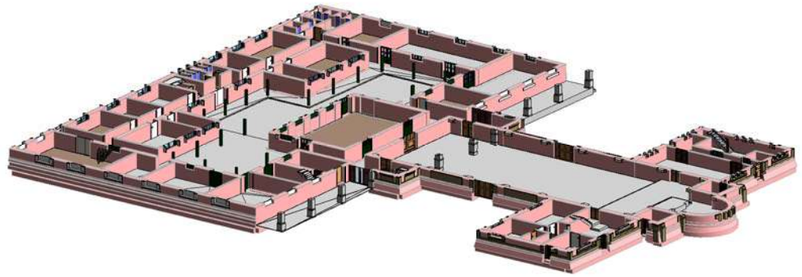
FICHA DE REGISTRO ESTADO DE CONSERVACIÓN. Diagnóstico y lesiones en los elementos de los edificios del grupo 2 pertenecientes al complejo hospitalario San Juan de Dios en Bogota	CAPILLA Y CONVENTO Carrera 10 # 1-59 Sur	Componente de sistema: **MUROS**	Lesión: **EROSIÓN**	Código lesión: **F04**	Convención:

DESCRIPCIÓN SISTEMA CONSTRUCTIVO:

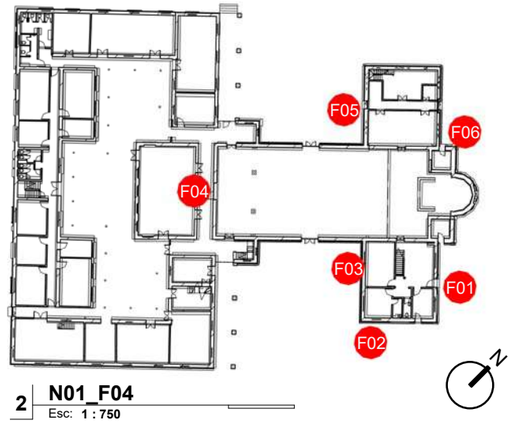
La estructura vertical corresponde a muros de carga en mampostería. En la capilla las fachadas no tienen revestimientos, mientras que para el convento cuentan con acabado de pintura sobre pañete. Al interior los muros se encuentran revestidos con pintura y pañete y en las zonas de servicios sanitarios cuentan con enchape cerámico. El acabado de pisos varía entre baldosa hidráulica, tableta de gres, granito pulido, y madera. El cielo raso en la mayoría de espacios corresponde a mortero sobre esterilla de chusque y acabado de pintura. La estructura de cubierta es de madera y se identifica una cubierta interna de tejas de fibrocemento y hacia el exterior corresponde a tejas de barro.

MATERIALIDAD:

Mampostería de arcilla



1 **3D_F04**
Esc:



2 **N01_F04**
Esc: **1 : 750**

LESIÓN:

EROSIÓN

DESCRIPCIÓN DE LA LESIÓN:

Las lesiones por erosión son mayormente perceptibles en las fachadas, se encuentran piezas con un grado moderado y avanzado de deterioro, generando daños parciales sobre las fachadas. Se percibe la pérdida de la capa superficial de los mampuestos, sillares y/o alfajías de piedra. Acompañando esta lesión es posible identificar, eflorescencias y reemplazo de las piezas cerámicas.

ORIGEN:

FÍSICA:	X	QUÍMICA:		MECÁNICA:		BIOLÓGICO:		ANTROPOGÉNICA:	

DESCRIPCIÓN DE LA POSIBLE CAUSA:

El deterioro de las piezas en fachada corresponde a acciones meteorológicas y ambientales (lluvia y viento) las piezas se han desgastado y en su superficie se percibe la disgregación de sus componentes.
El deterioro se encuentra potenciado por la humedad por filtración y capilaridad, descritas en la ficha 03 y 04. También ha influido en este proceso la reacción química provocada por el excremento de las aves presentes en el sector más inmediato del edificio.



F01 Piezas de mampostería con pérdida superficial y parcial de su materialidad. Manchas de mortero por reparaciones



F02 Detalle de pieza de mampostería con erosión y focos de eflorescencias, Manchas de mortero



F03 Pérdida total de la capa superior de los zócalos de piedra en la capilla



F04 Erosión en las piezas de mampostería en la fachada sur de la capilla. Afectación por químicos provenientes de las excretas de las aves.



F05 Piezas de mampostería con erosión en su capa superficial. Desprendimientos de la alfajía en mortero y crecimiento de musgos en piezas de mampostería.



F06 Piezas de mampostería con pérdida superficial de la capa exterior y desprendimientos del pañete

MINISTERIO DE CULTURA

CONSORCIO
CONURMA – RINCÓN - LÓPEZ
NIT. 901615033-1

Representante legal:
ING JORGE ALBERTO SALAMANCA
Contrato Número 3020 de 2022 - Grupo 2

Realizar los estudios técnicos y proyectos de restauración de los Edificios Capilla, Convento y Jardín Infantil, los cuales hacen parte del Complejo Hospitalario San Juan de Dios de Bogotá

Elaboró: **Arq. Alejandra Quintero - Robinson Pinzón**
Coord: **Arq. Jhon Morales**
Fecha: **12-11-2022**

Observaciones:

Código: **F04**
Ficha: **005**

FICHA DE REGISTRO ESTADO DE CONSERVACIÓN.
Diagnóstico y lesiones en los elementos de los edificios del grupo 2 pertenecientes al complejo hospitalario San Juan de Dios en Bogota

CAPILLA Y CONVENTO
Carrera 10 # 1-59 Sur

Componente de sistema: **MUROS**

Lesión: **COSTRA NEGRA**

Código lesión: **F13**

Convención:

DESCRIPCIÓN SISTEMA CONSTRUCTIVO:

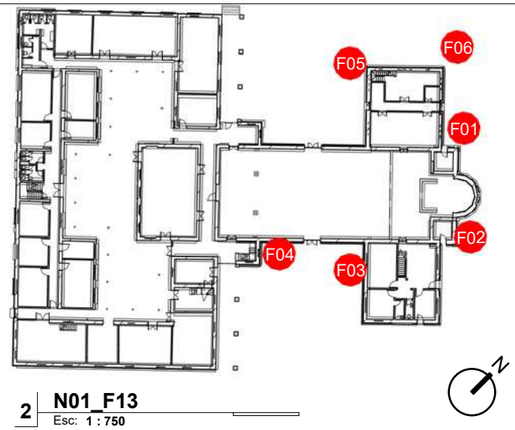
La estructura vertical corresponde a muros de carga en mampostería. En la capilla las fachadas no tienen revestimientos, mientras que para el convento cuentan con acabado de pintura sobre pañete. Al interior los muros se encuentran revestidos con pintura y pañete y en las zonas de servicios sanitarios cuentan con enchape cerámico. El acabado de pisos varía entre baldosa hidráulica, tableta de gres, granito pulido, y madera. El cielo raso en la mayoría de espacios corresponde a mortero sobre esterilla de chusque y acabado de pintura. La estructura de cubierta es de madera y se identifica una cubierta interna de tejas de fibrocemento y hacia el exterior corresponde a tejas de barro.

MATERIALIDAD:

Mampostería de arcilla – Zócalo de piedra



1 **3D_F13**
Esc:



2 **N01_F13**
Esc: **1 : 750**

LESIÓN:

COSTRA NEGRA

DESCRIPCIÓN DE LA LESIÓN:

Sobre fachada se observa la aparición de una costra negra que corresponde a la acumulación excesiva de material particulado, suciedad por depósito y a la reacción de agentes meteorológicos con los componentes de las piezas de arcilla y piedra, los cuales se depositan sobre las superficies. Los elementos más afectados corresponden a los zócalos que reciben la salpicadura del agua lluvia. Acompañado a esta lesión se en encuentran piezas erosionadas y con manchas por humedad.

ORIGEN:

FÍSICA:	X	QUÍMICA:		MECÁNICA:		BIOLÓGICO:		ANTROPOGÉNICA:	

DESCRIPCIÓN DE LA POSIBLE CAUSA:

Se presenta por la acumulación de suciedad depósito y material particulado que genera una capa de suciedad que se adhiere a las piezas. Las condiciones meteorológicas y la ausencia de mantenimiento sobre las fachadas han potenciado el avance de esta lesión.



F01 Aparición de costra negra sobre el zócalo de piedra en el ábside de la capilla. Erosión en mampostería y desprendimientos en pañete de cemento



F02 Focos de costra negra sobre la cornisa de piedra en la torre oriental. Se encuentra escurrimientos, desprendimientos y focos de crecimiento de musgos



F03 Detalle de aparición de costra negra sobre los zócalos de piedra. Adición de bajante de aguas lluvias recubierto por mortero de cemento



F04 Aparición de costra negra sobre el zócalo de piedra, se evidencia erosión en la parte superior posiblemente por el efecto de salpicadura de lluvia.



F05 Detalle del deterioro en el zócalo de piedra. Desprendimiento de pañete en cemento y erosión en las piezas de piedra y mampostería



F06 Detalle del avance del deterioro en zócalo en piedra. Agrietamiento en el andén de concreto.

MINISTERIO DE CULTURA

CONSORCIO
CONURMA – RINCÓN - LÓPEZ
NIT. 901615033-1

Representante legal:
ING JORGE ALBERTO SALAMANCA
Contrato Número 3020 de 2022 - Grupo 2

Realizar los estudios técnicos y proyectos de restauración de los Edificios Capilla, Convento y Jardín Infantil, los cuales hacen parte del Complejo Hospitalario San Juan de Dios de Bogotá

Elaboró: **Arq. Alejandra Quintero - Robinson Pinzón**
Coord: **Arq. Jhon Morales**
Fecha: **12-11-2022**

Observaciones:

Código: **F13**
Ficha: **006**

FICHA DE REGISTRO ESTADO DE CONSERVACIÓN. Diagnóstico y lesiones en los elementos de los edificios del grupo 2 pertenecientes al complejo hospitalario San Juan de Dios en Bogota	CAPILLA Y CONVENTO Carrera 10 # 1-59 Sur	Componente de sistema: MUROS	Lesión: EFLORECENCIAS	Código lesión: Q01	Convención:

DESCRIPCIÓN SISTEMA CONSTRUCTIVO:

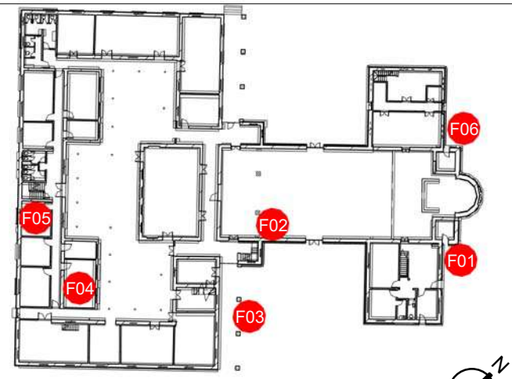
La estructura vertical corresponde a muros de carga en mampostería. En la capilla las fachadas no tienen revestimientos, mientras que para el convento cuentan con acabado de pintura sobre pañete. Al interior los muros se encuentran revestidos con pintura y pañete y en las zonas de servicios sanitarios cuentan con enchape cerámico. El acabado de pisos varía entre baldosa hidráulica, tableta de gres, granito pulido, y madera. El cielo raso en la mayoría de espacios corresponde a mortero sobre esterilla de chusque y acabado de pintura. La estructura de cubierta es de madera y se identifica una cubierta interna de tejas de fibrocemento y hacia el exterior corresponde a tejas de barro.

MATERIALIDAD:

Mampostería de arcilla – zócalos en piedra



1 3D_Q01
Esc:



2 N01_Q01
Esc: 1 : 750

LESIÓN:

EFLORECENCIAS

DESCRIPCIÓN DE LA LESIÓN:

Estas lesiones se presentan en muros, especialmente en las fachadas con mampostería a la vista y corresponde a la aparición de manchas blanquecinas, compuestas por sales cristalizadas en forma de pequeñas flores, que se acumulan en la superficie de las piezas.

ORIGEN:

FÍSICA:		QUÍMICA:	X	MECÁNICA:		BIOLÓGICO:		ANTROPOGÉNICA:	

DESCRIPCIÓN DE LA POSIBLE CAUSA:

Surge como parte de un proceso de degradación por la aparición previa de humedad, bien sea del nivel freático del terreno o por filtración. Provienen de la disolución y cristalización de las sales minerales presentes en los materiales o del mortero de pega, y aparecen por la acción del arrastre del agua hacia la superficie durante su evaporación.



F01 Detalle de criptoeflorescencias en piezas de mampostería. Disgregación y erosión de las piezas de mampostería y recubrimiento de pañete



F02 Manchas blanquecinas en piezas de mampostería en la nave central de la capilla. Desprendimiento del zócalo de madera



F03 Eflorescencias sobre la superficie de piezas de mampostería en columna de la fachada norte del convento. Erosión y crecimiento de musgos.



F04 Detalle de las eflorescencias en el pañete de mortero en un muro del interior



F05 Lesiones causadas por la humedad por capilaridad, descascaramiento en la pintura y eflorescencias entre las pizas de mampostería y el material de acabado



F06 Aparición de manchas blanquecinas, desprendimientos y crecimiento de musgos en piezas de mampostería y revestimiento de pañete

FICHA DE REGISTRO ESTADO DE CONSERVACIÓN.
Diagnóstico y lesiones en los elementos de los edificios del grupo 2 pertenecientes al complejo hospitalario San Juan de Dios en Bogota

CAPILLA Y CONVENTO
Carrera 10 # 1-59 Sur

Componente de sistema: **MUROS**

Lesión: **VEGETACIÓN INVASIVA**

Código lesión: **B01**

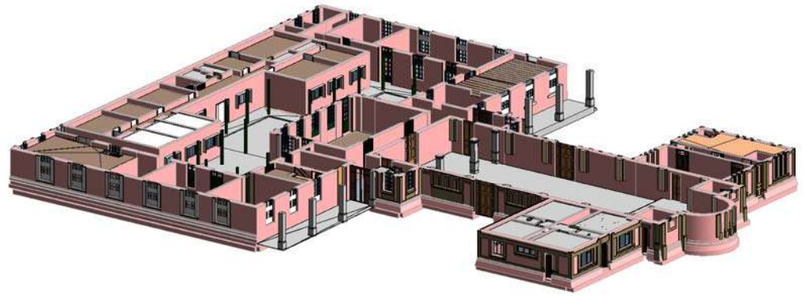
Convención:

DESCRIPCIÓN SISTEMA CONSTRUCTIVO:

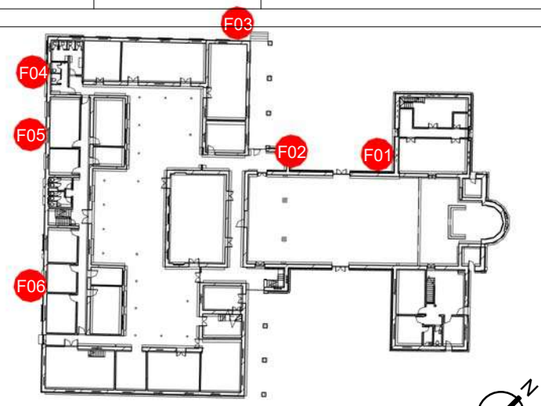
La estructura vertical corresponde a muros de carga en mampostería. En la capilla las fachadas no tienen revestimientos, mientras que para el convento cuentan con acabado de pintura sobre pañete. Al interior los muros se encuentran revestidos con pintura y pañete y en las zonas de servicios sanitarios cuentan con enchape cerámico. El acabado de pisos varía entre baldosa hidráulica, tableta de gres, granito pulido, y madera. El cielo raso en la mayoría de espacios corresponde a mortero sobre esterilla de chusque y acabado de pintura. La estructura de cubierta es de madera y se identifica una cubierta interna de tejas de fibrocemento y hacia el exterior corresponde a tejas de barro.

MATERIALIDAD:

Mampostería de arcilla – zócalo de piedra



1 **3D_B01**
Esc:



2 **N01_B01**
Esc: 1 : 750

LESIÓN:

VEGETACIÓN INVASIVA

DESCRIPCIÓN DE LA LESIÓN:

Sobre las fachadas se observa el crecimiento de material vegetal, flores y césped de manera invasiva. Se encuentran principalmente en las juntas y en la unión de elementos verticales y horizontales (muro – piso). Se identifican diferentes tipos de vegetación, así como en diferentes tamaños.

ORIGEN:

FÍSICA:		QUÍMICA:		MECÁNICA:		BIOLÓGICO:	X	ANTROPOGÉNICA:	

DESCRIPCIÓN DE LA POSIBLE CAUSA:

El crecimiento de la vegetación en los elementos de la edificación responde a la presencia de agua y un ambiente mineral propicio para la aparición y crecimiento de la vegetación mencionada. La ausencia de mantenimiento constante es también un factor que contribuye a la expansión sobre los elementos de fachada y cubierta.



F01 Crecimiento de césped y vegetación en el arranque del muro. Zócalo y piezas de mampostería con erosión. Reparación del zócalo con mortero



F02 Aparición incipiente de césped en el arranque del muro, discontinuidad entre el zócalo y el material del andén. Erosión en las piezas de piedra



F03 Avance considerable en el crecimiento de material vegetal en el arranque de los muros y el concreto del acabado de piso en el anden



F04 Crecimiento incipiente de césped en el arranque del muro de la fachada sur



F05 Detalle del crecimiento de césped en la separación de la escalera y el muro en el costado sur occidente del convento



F06 Detalle de la aparición de vegetación invasiva en el arranque del muro de la fachada sur.

MINISTERIO DE CULTURA

CONSORCIO
CONURMA – RINCÓN - LÓPEZ
NIT. 901615033-1

Representante legal:
ING JORGE ALBERTO SALAMANCA
Contrato Número 3020 de 2022 - Grupo 2

Realizar los estudios técnicos y proyectos de restauración de los Edificios Capilla, Convento y Jardín Infantil, los cuales hacen parte del Complejo Hospitalario San Juan de Dios de Bogotá

Elaboró: **Arq. Alejandra Quintero - Robinson Pinzón**
Coord: **Arq. Jhon Morales**
Fecha: **12-11-2022**

Observaciones:

Código: **B01**
Ficha: **008**

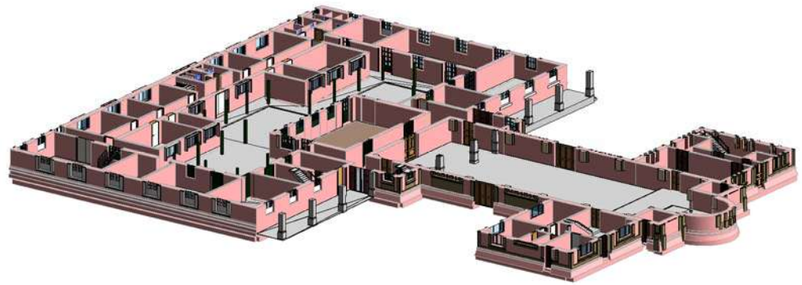
FICHA DE REGISTRO ESTADO DE CONSERVACIÓN. Diagnóstico y lesiones en los elementos de los edificios del grupo 2 pertenecientes al complejo hospitalario San Juan de Dios en Bogota	CAPILLA Y CONVENTO Carrera 10 # 1-59 Sur	Componente de sistema: **MUROS**	Lesión: **MUSGOS Y LIQUENES**	Código lesión: **B02**	Convención:

DESCRIPCIÓN SISTEMA CONSTRUCTIVO:

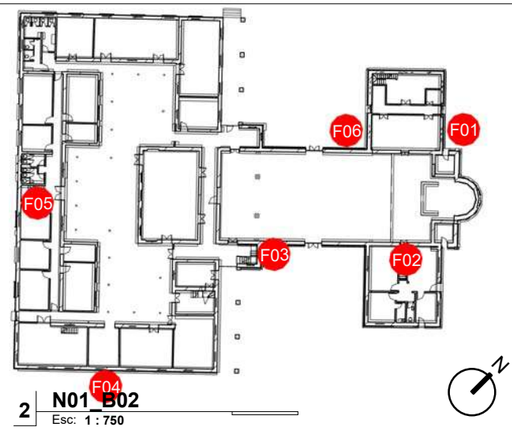
La estructura vertical corresponde a muros de carga en mampostería. En la capilla las fachadas no tienen revestimientos, mientras que para el convento cuentan con acabado de pintura sobre pañete. Al interior los muros se encuentran revestidos con pintura y pañete y en las zonas de servicios sanitarios cuentan con enchape cerámico. El acabado de pisos varía entre baldosa hidráulica, tableta de gres, granito pulido, y madera. El cielo raso en la mayoría de espacios corresponde a mortero sobre esterilla de chusque y acabado de pintura. La estructura de cubierta es de madera y se identifica una cubierta interna de tejas de fibrocemento y hacia el exterior corresponde a tejas de barro.

MATERIALIDAD:

Mampostería de arcilla – zócalos de piedra



1 **3D_B02**
Esc:



2 **N01_B02**
Esc: **1 : 750**

LESIÓN:

MUSGOS Y LIQUENES

DESCRIPCIÓN DE LA LESIÓN:

Sobre las fachadas y algunos muros al interior del edificio, se observa la aparición y crecimiento de hongos, musgos, algas y líquenes sobre las superficies, generando manchas de color negro, blanco, gris o verde, característico de este tipo de lesión. Son mayormente visibles en las piezas de piedra en la fachada y en algunos espacios sobre el acabado de pintura al interior.

ORIGEN:

FÍSICA:		QUÍMICA:		MECÁNICA:		BIOLÓGICO:	X	ANTROPOGÉNICA:	

DESCRIPCIÓN DE LA POSIBLE CAUSA:

En las fachadas, corresponde a la acumulación de humedad por capilaridad o filtración, se encuentran acompañados de escurrimientos y suciedad por deposito. En el interior el nivel de humedad y la ausencia de ventilación efectiva causa la aparición de hongos. La ausencia de mantenimiento es también un factor que contribuye a la expansión de estas lesiones sobre los elementos.



F01 Crecimiento de musgos y líquenes en el revestimiento de mortero y piezas de mampostería en la fachada de la torre occidente de la capilla



F02 Detalle del crecimiento de hongos en el arranque de un muro en la casa cural, espacio poco ventilado



F03 Crecimiento de musgos sobre el zócalo de piedra y el acabado de piso en concreto. Erosión en ladrillos. Suciedad por deposito y material vegetal



F04 Crecimiento de musgos y algas en el acabado de pintura en el zócalo de acceso oriental del convento. Alta humedad en el terreno y en el ambiente



F05 Detalle del crecimiento de hongos en los muros bajo la escalera del convento.



F06 Detalle del avance considerable del crecimiento de hongos, musgos y líquenes en las piezas de mampostería

MINISTERIO DE CULTURA

CONSORCIO
CONURMA – RINCÓN - LÓPEZ
NIT. 901615033-1

Representante legal:
ING JORGE ALBERTO SALAMANCA
Contrato Número 3020 de 2022 - Grupo 2

Realizar los estudios técnicos y proyectos de restauración de los Edificios Capilla, Convento y Jardín Infantil, los cuales hacen parte del Complejo Hospitalario San Juan de Dios de Bogotá

Elaboró: **Arq. Alejandra Quintero - Robinson Pinzón**
Coord: **Arq. Jhon Morales**
Fecha: **12-11-2022**

Observaciones:

Código: **B02**
Ficha: **009**

FICHA DE REGISTRO ESTADO DE CONSERVACIÓN.
Diagnóstico y lesiones en los elementos de los edificios del grupo 2 pertenecientes al complejo hospitalario San Juan de Dios en Bogota

CAPILLA Y CONVENTO
Carrera 10 # 1-59 Sur

Componente de sistema: **MUROS**

Lesión: **DESPRENDIMIENTOS**

Código lesión: **M06**

Convención:

DESCRIPCIÓN SISTEMA CONSTRUCTIVO:

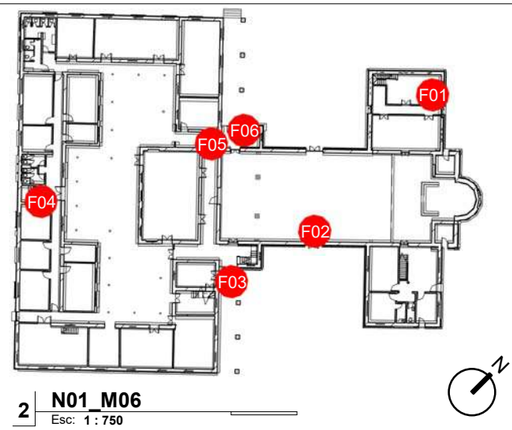
La estructura vertical corresponde a muros de carga en mampostería. En la capilla las fachadas no tienen revestimientos, mientras que para el convento cuentan con acabado de pintura sobre pañete. Al interior los muros se encuentran revestidos con pintura y pañete y en las zonas de servicios sanitarios cuentan con enchape cerámico. El acabado de pisos varía entre baldosa hidráulica, tableta de gres, granito pulido, y madera. El cielo raso en la mayoría de espacios corresponde a mortero sobre esterilla de chusque y acabado de pintura. La estructura de cubierta es de madera y se identifica una cubierta interna de tejas de fibrocemento y hacia el exterior corresponde a tejas de barro.

MATERIALIDAD:

Pintura sobre pañete – Cerámica – Madera



1 **3D_M06**
Esc:



2 **N01_M06**
Esc: **1 : 750**

LESIÓN:

DESPRENDIMIENTOS

DESCRIPCIÓN DE LA LESIÓN:

Sobre la fachada se evidencia el desprendimiento de algunas zonas de mortero que funcionan como revestimiento a las piezas de mampostería y piedra tales como zócalos o alfajías, de igual manera algunas piezas de ladrillo se encuentran sueltas. AL interior los desprendimientos son más evidentes y se encuentran zonas con estado de avance crítico, se encuentran pérdidas considerables de pintura y pañete de cemento y de cal y arena. También se encuentra el desprendimiento de piezas cerámicas en zonas húmedas.

ORIGEN:

FÍSICA:	X	QUÍMICA:		MECÁNICA:		BIOLÓGICO:		ANTROPOGÉNICA:	

DESCRIPCIÓN DE LA POSIBLE CAUSA:

En la fachada los desprendimientos pueden responder al alto nivel de humedad concentrado en los muros, generando la pérdida de adherencia o la pérdida del material de pega entre el muro y el recubrimiento de piedra o las piezas de mampostería. Al interior, los desprendimientos pueden ser resultado, también, de la humedad excesiva en los muros, además de movimientos diferenciales que han generado estos desprendimientos.



F01 Detalle del desprendimiento de las piezas del acabado cerámico en el antiguo baño de la sacristía



F02 Desprendimiento del zócalo de madera en la nave central de la capilla. Humedad por capilaridad y por filtración



F03 Detalle del desprendimiento de las piezas de baldosa de cemento en la fachada norte del convento



F04 Detalle del desprendimiento del material de guarda escobas en las escaleras hacia el segundo piso del convento



F05 Desprendimiento del acabado de pintura sobre pañete de cal y arena en la zona de circulación posterior de la capilla



F06 Detalle del desprendimiento y capas de los materiales en un muro de la zona de la antigua pila bautismal

MINISTERIO DE CULTURA

CONSORCIO
CONURMA – RINCÓN - LÓPEZ
NIT. 901615033-1

Representante legal:
ING JORGE ALBERTO SALAMANCA
Contrato Número 3020 de 2022 - Grupo 2

Realizar los estudios técnicos y proyectos de restauración de los Edificios Capilla, Convento y Jardín Infantil, los cuales hacen parte del Complejo Hospitalario San Juan de Dios de Bogotá

Elaboró: **Arq. Alejandra Quintero - Robinson Pinzón**
Coord: **Arq. Jhon Morales**
Fecha: **12-11-2022**

Observaciones:

Código: **M06**
Ficha: **010**

FICHA DE REGISTRO ESTADO DE CONSERVACIÓN.
Diagnóstico y lesiones en los elementos de los edificios del grupo 2 pertenecientes al complejo hospitalario San Juan de Dios en Bogota

CAPILLA Y CONVENTO
Carrera 10 # 1-59 Sur

Componente de sistema: **ACABADO DE MUROS**

Lesión: **ABOMBAMIENTO**

Código lesión: **F11**

Convención:

DESCRIPCIÓN SISTEMA CONSTRUCTIVO:

La estructura vertical corresponde a muros de carga en mampostería. En la capilla las fachadas no tienen revestimientos, mientras que para el convento cuentan con acabado de pintura sobre pañete. Al interior los muros se encuentran revestidos con pintura y pañete y en las zonas de servicios sanitarios cuentan con enchape cerámico. El acabado de pisos varía entre baldosa hidráulica, tableta de gres, granito pulido, y madera. El cielo raso en la mayoría de espacios corresponde a mortero sobre esterilla de chusque y acabado de pintura. La estructura de cubierta es de madera y se identifica una cubierta interna de tejas de fibrocemento y hacia el exterior corresponde a tejas de barro.

MATERIALIDAD:

Pintura sobre estuco y/o pañete

LESIÓN:

ABOMBAMIENTO

DESCRIPCIÓN DE LA LESIÓN:

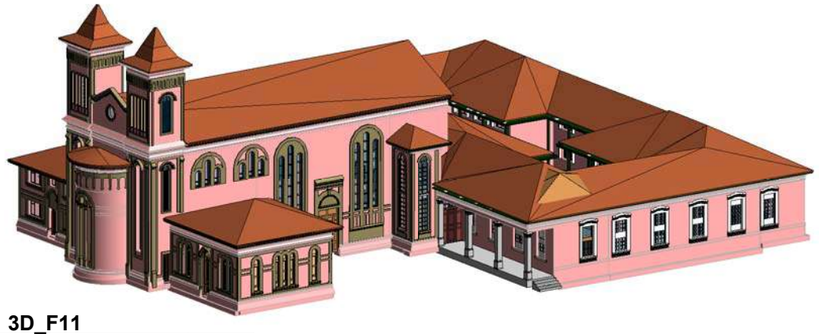
En la generalidad del edificio en el primer piso el acabado de pintura presenta deterioros considerables por humedad por capilaridad en el arranque de los muros, mientras que en las zonas superiores y cercanas al cielo raso se encuentran por filtraciones desde las fachadas o la cubierta. Por lo general, esta lesión se encuentra acompañada de otras como manchas y descascaramientos.

ORIGEN:

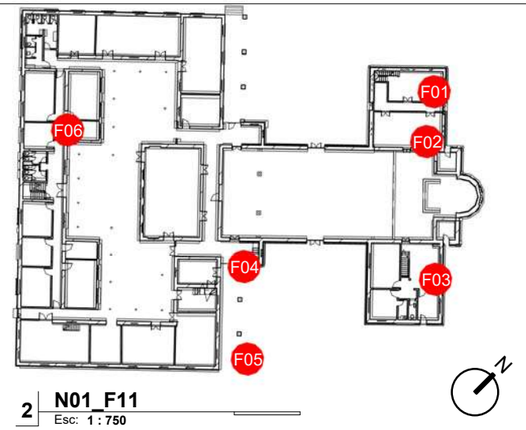
FÍSICA:	X	QUÍMICA:		MECÁNICA:		BIOLÓGICO:		ANTROPOGÉNICA:	

DESCRIPCIÓN DE LA POSIBLE CAUSA:

La lesión aparece como producto de humedades por capilaridad desde el terreno o por filtración, desde la fachada, cubierta o por instalaciones hidrosanitarias con defectos. Se caracteriza por la separación de la capa exterior del acabado dejando un espacio de aire en el muro y el acabado de pintura



1 3D_F11
Esc:



2 N01_F11
Esc: 1 : 750



F01 Ampollas y descascaramiento del acabado de pintura por humedad por capilaridad y posiblemente también por la cercanía a la tubería



F02 Estado avanzado de las lesiones por humedad por filtración, abombamiento y descascaramiento del acabado de pintura



F03 Detalle del abombamiento el acabado de pintura en el vano de la ventura en la casa cural



F04 Avance del deterioro por humedad por filtración desde la fachada, ampollas y descascaramiento del acabado de pintura



F05 Detalle del abombamiento del acabado de pintura en la columna de la fachada norte del convento



F06 Abombamiento del acabado de pintura y disgregación en el pañete de cemento en el arranque del muro

MINISTERIO DE CULTURA

CONSORCIO CONURMA – RINCÓN - LÓPEZ NIT. 901615033-1

Representante legal:
ING JORGE ALBERTO SALAMANCA
Contrato Número 3020 de 2022 - Grupo 2

Realizar los estudios técnicos y proyectos de restauración de los Edificios Capilla, Convento y Jardín Infantil, los cuales hacen parte del Complejo Hospitalario San Juan de Dios de Bogotá

Elaboró: **Arq. Alejandra Quintero - Robinson Pinzón**
Coord: **Arq. Jhon Morales**
Fecha: **12-11-2022**

Observaciones:

Código: **F11**
Ficha: **011**

FICHA DE REGISTRO ESTADO DE CONSERVACIÓN. Diagnóstico y lesiones en los elementos de los edificios del grupo 2 pertenecientes al complejo hospitalario San Juan de Dios en Bogota	CAPILLA Y CONVENTO Carrera 10 # 1-59 Sur	Componente de sistema: ACABADO DE MUROS	Lesión: DESCASCARAMIENTO	Código lesión: F12	Convención:

DESCRIPCIÓN SISTEMA CONSTRUCTIVO:

La estructura vertical corresponde a muros de carga en mampostería. En la capilla las fachadas no tienen revestimientos, mientras que para el convento cuentan con acabado de pintura sobre pañete. Al interior los muros se encuentran revestidos con pintura y pañete y en las zonas de servicios sanitarios cuentan con enchape cerámico. El acabado de pisos varía entre baldosa hidráulica, tableta de gres, granito pulido, y madera. El cielo raso en la mayoría de espacios corresponde a mortero sobre esterilla de chusque y acabado de pintura. La estructura de cubierta es de madera y se identifica una cubierta interna de tejas de fibrocemento y hacia el exterior corresponde a tejas de barro.

MATERIALIDAD:

Pintura sobre estuco y/o pañete

LESIÓN:

DESCASCARAMIENTO

DESCRIPCIÓN DE LA LESIÓN:

En la generalidad del edificio el acabado de pintura presenta deterioro considerables y críticos, esta lesión se encuentra acompañada de manchas y abombamientos de la pintura.

ORIGEN:

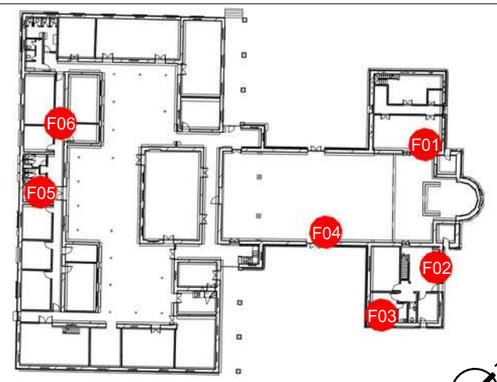
FÍSICA:	X	QUÍMICA:		MECÁNICA:		BIOLÓGICO:		ANTROPOGÉNICA:	

DESCRIPCIÓN DE LA POSIBLE CAUSA:

La lesión aparece como producto de humedades por capilaridad desde el terreno o por filtración, desde la fachada, la cubierta o por instalaciones hidrosanitarias con defectos. La ausencia de mantenimiento constante y el estado de desuso del edificio han propiciado el avance significativo de las lesiones



1 3D_F12
Esc:



2 N01_F12
Esc: 1 : 750



F01 Descascaramiento del acabado de pintura en la zona superior del muro por humedad por filtración desde la fachada



F02 Vista de lesiones por humedad por capilaridad, manchas y descascaramiento del acabado del muro, pintura y estuco.



F03 Detalle de desprendimientos, manchas y abombamientos por humedad por filtración desde la fachada hacia el interior de la casa cural



F04 Descascaramiento de la pintura de acabado sobre el zócalo de madera en la nave central de la capilla



F05 Descascaramiento del acabado de pintura en el muro de acceso. Desprendimiento del estuco plástico y aparición de hongos.



F06 Detalle del descascaramiento y abombamiento de la pintura de acabado en el arranque del muro en la circulación del primer piso en el convento

MINISTERIO DE CULTURA

CONSORCIO
CONURMA – RINCÓN - LÓPEZ
NIT. 901615033-1

Representante legal:
ING JORGE ALBERTO SALAMANCA
Contrato Número 3020 de 2022 - Grupo 2

Realizar los estudios técnicos y proyectos de restauración de los Edificios Capilla, Convento y Jardín Infantil, los cuales hacen parte del Complejo Hospitalario San Juan de Dios de Bogotá

Elaboró: **Arq. Alejandra Quintero - Robinson Pinzón**
Coord: **Arq. Jhon Morales**
Fecha: **12-11-2022**

Observaciones:

Código: **F12**
Ficha: **012**

FICHA DE REGISTRO ESTADO DE CONSERVACIÓN.
Diagnóstico y lesiones en los elementos de los edificios del grupo 2 pertenecientes al complejo hospitalario San Juan de Dios en Bogota

CAPILLA Y CONVENTO
Carrera 10 # 1-59 Sur

Componente de sistema: **ACABADO DE MUROS**

Lesión: **SALPICADURAS**

Código lesión: **F03**

Convención:

DESCRIPCIÓN SISTEMA CONSTRUCTIVO:

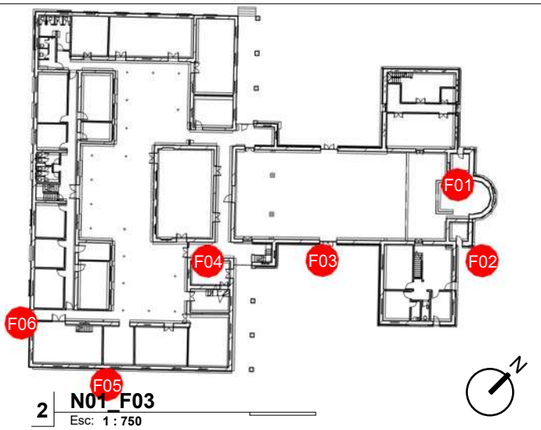
La estructura vertical corresponde a muros de carga en mampostería. En la capilla las fachadas no tienen revestimientos, mientras que para el convento cuentan con acabado de pintura sobre pañete. Al interior los muros se encuentran revestidos con pintura y pañete y en las zonas de servicios sanitarios cuentan con enchape cerámico. El acabado de pisos varía entre baldosa hidráulica, tableta de gres, granito pulido, y madera. El cielo raso en la mayoría de espacios corresponde a mortero sobre esterilla de chusque y acabado de pintura. La estructura de cubierta es de madera y se identifica una cubierta interna de tejas de fibrocemento y hacia el exterior corresponde a tejas de barro.

MATERIALIDAD:

Pintura sobre estuco y/o pañete



1 **3D_F03**
Esc:



2 **N01_F03**
Esc: **1 : 750**

LESIÓN:

SALPICADURAS

DESCRIPCIÓN DE LA LESIÓN:

Corresponden a suciedades y manchas encontradas en las fachadas y algunos espacios interiores. Sobre la fachada se evidencia en el deterioro de las piezas de mampostería y piedra generando focos de disgregación y erosión. En la fachada y espacios interiores se evidencian reparaciones con mortero que han causado suciedades y salpicaduras sobre los muros y elementos de carpintería Adicionalmente, se encuentran manchas por excrementos de palomas sobre varios elementos del conjunto edificatorio: alfajías, cornisas y pedestales.

ORIGEN:

FÍSICA:	X	QUÍMICA:		MECÁNICA:		BIOLÓGICO:		ANTROPOGÉNICA:	

DESCRIPCIÓN DE LA POSIBLE CAUSA:

En fachada corresponden al efecto de rebote del agua lluvia sobre el andén de concreto, además se encuentran huellas de reparaciones con mortero que han ensuciado la superficie.



F01 Detalle de salpicaduras de excretas de aves sobre luminarias y acabado de pintura en el ábside de la capilla



F02 Vista del zócalo de piedra en la fachada de acceso a la casa cural, manchas y erosión sobre el zócalo y el acabado de piso, indicando salpicaduras lluvia



F03 Detalle de manchas de mortero y pintura en las puertas de acceso de la fachada oriental



F04 Salpicaduras de mortero en la parte baja del mundo. Instalaciones parasitas



F05 Manchas y salpicaduras en el acabado de pintura del zócalo de la fachada oriental del convento.



F06 Salpicaduras de mortero o pañete sobre piezas de vidrio y marco de madera de la ventana

MINISTERIO DE CULTURA

CONSORCIO
CONURMA – RINCÓN - LÓPEZ
NIT. 901615033-1

Representante legal:
ING JORGE ALBERTO SALAMANCA
Contrato Número 3020 de 2022 - Grupo 2

Realizar los estudios técnicos y proyectos de restauración de los Edificios Capilla, Convento y Jardín Infantil, los cuales hacen parte del Complejo Hospitalario San Juan de Dios de Bogotá

Elaboró: **Arq. Alejandra Quintero - Robinson Pinzón**
Coord: **Arq. Jhon Morales**
Fecha: **12-11-2022**

Observaciones:

Código: **F03**
Ficha: **013**

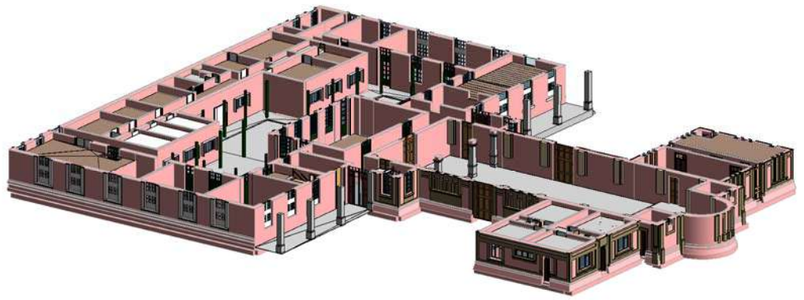
FICHA DE REGISTRO ESTADO DE CONSERVACIÓN. Diagnóstico y lesiones en los elementos de los edificios del grupo 2 pertenecientes al complejo hospitalario San Juan de Dios en Bogota	CAPILLA Y CONVENTO Carrera 10 # 1-59 Sur	Componente de sistema: ACABADO DE MUROS	Lesión: LAVADO DIFERENCIAL	Código lesión: F02	Convención:

DESCRIPCIÓN SISTEMA CONSTRUCTIVO:

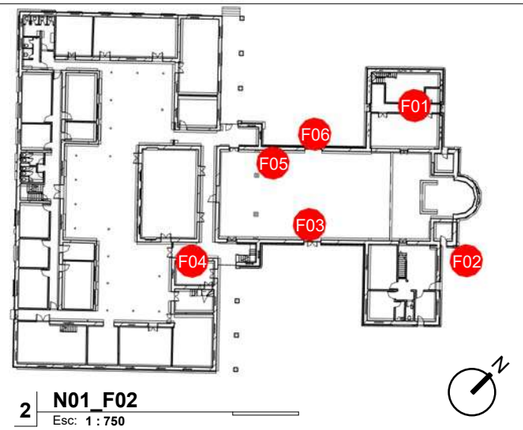
La estructura vertical corresponde a muros de carga en mampostería. En la capilla las fachadas no tienen revestimientos, mientras que para el convento cuentan con acabado de pintura sobre pañete. Al interior los muros se encuentran revestidos con pintura y pañete y en las zonas de servicios sanitarios cuentan con enchape cerámico. El acabado de pisos varía entre baldosa hidráulica, tableta de gres, granito pulido, y madera. El cielo raso en la mayoría de espacios corresponde a mortero sobre esterilla de chusque y acabado de pintura. La estructura de cubierta es de madera y se identifica una cubierta interna de tejas de fibrocemento y hacia el exterior corresponde a tejas de barro.

MATERIALIDAD:

Pintura sobre estuco y/o pañete



1 **3D_F02**
Esc:



2 **N01_F02**
Esc: **1 : 750**

LESIÓN:

LAVADO DIFERENCIAL

DESCRIPCIÓN DE LA LESIÓN:

Se evidencian manchas de tipo vertical por lavado diferencial en un grado considerable, son visibles tanto en fachada especialmente bajo las cornisas y alfajías y al interior en muros por filtraciones desde la fachada o la cubierta. Se observa también suciedad y crecimiento de algas y hongos en bajantes y canales.

ORIGEN:

FÍSICA:	X	QUÍMICA:		MECÁNICA:		BIOLÓGICO:		ANTROPOGÉNICA:	

DESCRIPCIÓN DE LA POSIBLE CAUSA:

Las lesiones surgen debido a la acción del arrastre del agua lluvia de material particulado depositado sobre las superficies. Existen churretones en puntos de unión entre canales y bajantes que posiblemente se encuentren mal instalados o taponados, lo que ocasiona que el agua no evacue por estas redes, sino que baje por la superficie de los muros. Adicionalmente, las aves que se posan en diferentes elementos generan escurrimientos de excretas sobre las superficies causando suciedad y erosión.



F01 Escurrimiento en el acabado de muro por filtración desde el cielo raso. Grieta por asentamiento en la sacristía



F02 Escurrimientos en las cornisas y desde el alero. Desprendimiento del alero de madera en la zona superior de la torre



F03 Manchas y suciedad por lavado diferencial en el acabado de pintura al interior de la nave de la capilla. Suciedad por deposito sobre bienes muebles



F04 Manchas por suciedad deposito y lavado diferencial en el acabado de pintura de los muros. Filtración desde la cubierta o fachada interna del patio del convento.



F05 Suciedad por deposito en los vanos de las ventanas y lavado diferencial hacia el área interior de la nave central de la capilla



F06 Escurrimientos en la cornisa, acabado en pañete. Filtraciones y manchas en el alero

MINISTERIO DE CULTURA

CONSORCIO
CONURMA – RINCÓN - LÓPEZ
NIT. 901615033-1

Representante legal:
ING JORGE ALBERTO SALAMANCA
Contrato Número 3020 de 2022 - Grupo 2

Realizar los estudios técnicos y proyectos de restauración de los Edificios Capilla, Convento y Jardín Infantil, los cuales hacen parte del Complejo Hospitalario San Juan de Dios de Bogotá

Elaboró: **Arq. Alejandra Quintero - Robinson Pinzón**
Coord: **Arq. Jhon Morales**
Fecha: **12-11-2022**

Observaciones:

Código: **F02**
Ficha: **014**

FICHA DE REGISTRO ESTADO DE CONSERVACIÓN. Diagnóstico y lesiones en los elementos de los edificios del grupo 2 pertenecientes al complejo hospitalario San Juan de Dios en Bogota	CAPILLA Y CONVENTO Carrera 10 # 1-59 Sur	Componente de sistema: ACABADO DE MUROS	Lesión: SUCIEDAD POR DEPOSITO	Código lesión: F01	Convención:

DESCRIPCIÓN SISTEMA CONSTRUCTIVO:

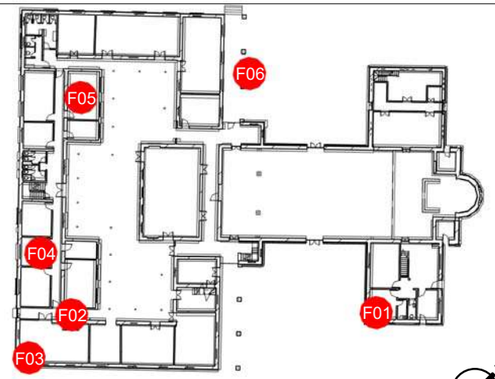
La estructura vertical corresponde a muros de carga en mampostería. En la capilla las fachadas no tienen revestimientos, mientras que para el convento cuentan con acabado de pintura sobre pañete. Al interior los muros se encuentran revestidos con pintura y pañete y en las zonas de servicios sanitarios cuentan con enchape cerámico. El acabado de pisos varía entre baldosa hidráulica, tableta de gres, granito pulido, y madera. El cielo raso en la mayoría de espacios corresponde a mortero sobre esterilla de chusque y acabado de pintura. La estructura de cubierta es de madera y se identifica una cubierta interna de tejas de fibrocemento y hacia el exterior corresponde a tejas de barro.

MATERIALIDAD:

Pintura sobre estuco y/o pañete



1 **3D_F01**
Esc:



2 **N01_F01**
Esc: **1 : 750**

LESIÓN:

SUCIEDAD POR DEPOSITO

DESCRIPCIÓN DE LA LESIÓN:

La generalidad del edificio muestra suciedad en todas sus superficies, en el acabado de muros es evidente en zonas de acumulación de partículas, especialmente en antepechos y alfajías. En la fachada se deposita en los frisos, cornisas, detalles y piezas de mampostería y piedra. Al interior se evidencian costras de suciedad y manchas en los acabados de pintura y enchape cerámico.

ORIGEN:

FÍSICA:		QUÍMICA:		MECÁNICA:		BIOLÓGICO:	X	ANTROPOGÉNICA:	

DESCRIPCIÓN DE LA POSIBLE CAUSA:

La acumulación de material particulado en los espacios es normal, sin embargo, la ausencia de uso y mantenimiento constante ha hecho que la acumulación de suciedad sea causante de deterioros en las superficies de los sistemas que componen la edificación.



F01 Manchas, suciedad y abombamientos en acabado del muro en la antigua casa cural



F02 Huellas de suciedad por depósito en el acabo de pintura del muro



F03 Acumulación de suciedad, erosión y manchas sobre piezas de cerámica, carpintería y pisos.



F04 Manchas por suciedad en acabado de muros y cielo raso. Instalaciones parasitas



F05 Manchas por suciedad y huellas de pequeños animales en el acabado de pintura en el descanso de la escalera hacia el segundo nivel del convento



F06 Manchas por suciedad y huellas de pequeños animales en el acabado del convento en la fachada norte

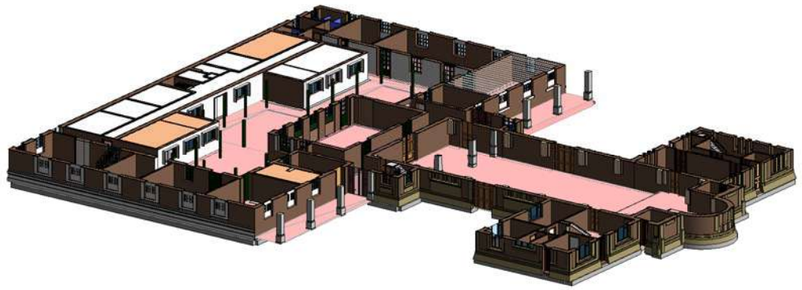
FICHA DE REGISTRO ESTADO DE CONSERVACIÓN. Diagnóstico y lesiones en los elementos de los edificios del grupo 2 pertenecientes al complejo hospitalario San Juan de Dios en Bogota	CAPILLA Y CONVENTO Carrera 10 # 1-59 Sur	Componente de sistema: PISOS	Lesión: FISURAS Y GRIETAS	Código lesión: M04	Convención:

DESCRIPCIÓN SISTEMA CONSTRUCTIVO:

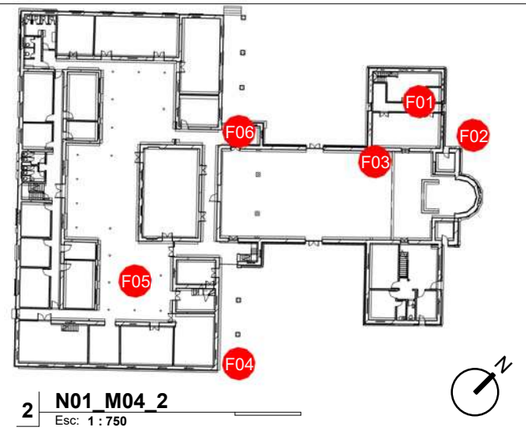
La estructura vertical corresponde a muros de carga en mampostería. En la capilla las fachadas no tienen revestimientos, mientras que para el convento cuentan con acabado de pintura sobre pañete. Al interior los muros se encuentran revestidos con pintura y pañete y en las zonas de servicios sanitarios cuentan con enchape cerámico. El acabado de pisos varía entre baldosa hidráulica, tableta de gres, granito pulido, y madera. El cielo raso en la mayoría de espacios corresponde a mortero sobre esterilla de chusque y acabado de pintura. La estructura de cubierta es de madera y se identifica una cubierta interna de tejas de fibrocemento y hacia el exterior corresponde a tejas de barro.

MATERIALIDAD:

Anden en concreto - Granito pulido - Baldosa de cemento - Machimbrado de madera - Gres



1 3D_M04_2
Esc:



2 N01_M04_2
Esc: 1 : 750

LESIÓN:

FISURAS Y GRIETAS

DESCRIPCIÓN DE LA LESIÓN:

Al exterior e interior del edificio se identifican fisuras y grietas sobre los acabados de piso, especialmente en el andén de concreto y en las piezas de baldosa hidráulica instaladas en la zona de la capilla y la sacristía. En el exterior, en medio de estas discontinuidades se identifica el crecimiento de césped y vegetación invasiva.

ORIGEN:

FÍSICA:		QUÍMICA:		MECÁNICA:	X	BIOLÓGICO:		ANTROPOGÉNICA:	

DESCRIPCIÓN DE LA POSIBLE CAUSA:

Los agrietamientos y fisuraciones corresponden a movimientos diferenciales en el terreno de implantación. También la presencia de arborización alrededor del conjunto ha afectado la continuidad de los muros y pisos por el crecimiento de sus raíces-



F01 Detalle de discontinuidad en el piso de baldosa cerámica entre el baño y la circulación de la sacristía



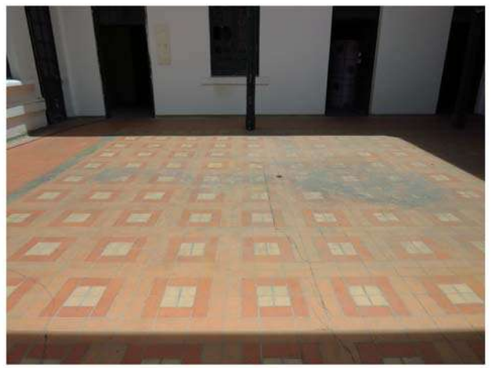
F02 Fisuración y agrietamiento en las juntas y piezas de concreto del anden de circulación perimetral. erosión en pisos, zócalo de piedra y mampostería



F03 Detalle de fisuras sobre el acabado de granito pulido hacia el altar en la capilla



F04 Discontinuidades y desprendimiento del acabado de piso de baldosa hidráulica en la circulación de la fachada norte del convento



F05 Fisuras en el acabado del piso de gres en el patio interior del convento. Suciedad por deposito y erosión sobre la superficie



F06 Discontinuidades en la zona de la antigua pila bautismal de la capilla. Suciedad y erosión del piso. Salpicaduras y descascaramiento de la pintura.

MINISTERIO DE CULTURA

CONSORCIO
CONURMA – RINCÓN - LÓPEZ
NIT. 901615033-1

Representante legal:
ING JORGE ALBERTO SALAMANCA
Contrato Número 3020 de 2022 - Grupo 2

Realizar los estudios técnicos y proyectos de restauración de los Edificios Capilla, Convento y Jardín Infantil, los cuales hacen parte del Complejo Hospitalario San Juan de Dios de Bogotá

Elaboró: **Arq. Alejandra Quintero - Robinson Pinzón**
Coord: **Arq. Jhon Morales**
Fecha: **12-11-2022**

Observaciones:

Código: **M04**
Ficha: **016**

FICHA DE REGISTRO ESTADO DE CONSERVACIÓN.
Diagnóstico y lesiones en los elementos de los edificios del grupo 2 pertenecientes al complejo hospitalario San Juan de Dios en Bogota

CAPILLA Y CONVENTO
Carrera 10 # 1-59 Sur

Componente de sistema: **PISOS**

Lesión: **HUNDIMIENTOS**

Código lesión: **M07**

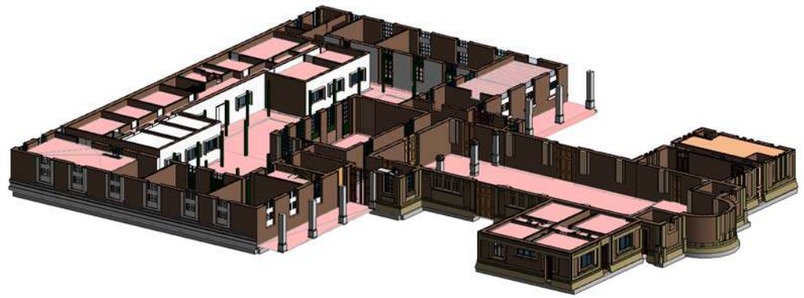
Convención:

DESCRIPCIÓN SISTEMA CONSTRUCTIVO:

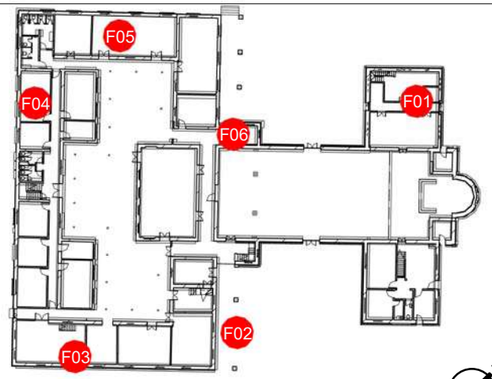
La estructura vertical corresponde a muros de carga en mampostería. En la capilla las fachadas no tienen revestimientos, mientras que para el convento cuentan con acabado de pintura sobre pañete. Al interior los muros se encuentran revestidos con pintura y pañete y en las zonas de servicios sanitarios cuentan con enchape cerámico. El acabado de pisos varía entre baldosa hidráulica, tableta de gres, granito pulido, y madera. El cielo raso en la mayoría de espacios corresponde a mortero sobre esterilla de chusque y acabado de pintura. La estructura de cubierta es de madera y se identifica una cubierta interna de tejas de fibrocemento y hacia el exterior corresponde a tejas de barro.

MATERIALIDAD:

Anden en concreto - Granito pulido - Baldosa de cemento – Machi hembrado de madera – tableta de gres



1 **3D_M07**
Esc:



2 **N01_M07**
Esc: **1 : 750**

LESIÓN:

HUNDIMIENTOS

DESCRIPCIÓN DE LA LESIÓN:

En varios de los espacios del conjunto de capilla y convento se perciben cambios de nivel y/o hundimientos en el acabado de piso. En la capilla son perceptibles en la circulación posterior, desde la zona de la pila bautismal hasta la escalera que conduce al coro. De igual modo en las zonas de segundo piso en el cuerpo central del convento se evidencian hundimientos.

ORIGEN:

FÍSICA:		QUÍMICA:		MECÁNICA:	X	BIOLÓGICO:		ANTROPOGÉNICA:	

DESCRIPCIÓN DE LA POSIBLE CAUSA:

Al igual que las discontinuidades en pisos y muros, es posible que los hundimientos tengan su origen en asentamientos diferenciales a nivel del terreno de implantación. De igual manera se presume que los hundimientos percibidos en el segundo piso del convento pueden responder a desajustes en la estructura de entrepiso en madera adicionada como parte de la subdivisión de esta parte central del conjunto.



F01 Detalle del hundimiento de algunas piezas de baldosa hidráulica en la antigua sacristía



F02 Cambios de nivel en el acabado de piso en la circulación perimetral de la fachada norte del convento. Empozamientos y suciedad sobre la superficie



F03 Detalle del cambio de nivel en el acabado de piso. Suciedad por depósito y erosión. Agrietamiento en el muro posiblemente movimiento diferencial en el terreno



F04 Ondulaciones en el acabado de madera en la zona central del convento



F05 Detalle de la separación entre muro y piso en la zona del antiguo comedor del convento



F06 Desnivel en la antigua zona de la pila bautismal. Suciedad y erosión en el acabado de pisos

MINISTERIO DE CULTURA

CONSORCIO
CONURMA – RINCÓN - LÓPEZ
NIT. 901615033-1

Representante legal:
ING JORGE ALBERTO SALAMANCA
Contrato Número 3020 de 2022 - Grupo 2

Realizar los estudios técnicos y proyectos de restauración de los Edificios Capilla, Convento y Jardín Infantil, los cuales hacen parte del Complejo Hospitalario San Juan de Dios de Bogotá

Elaboró: **Arq. Alejandra Quintero - Robinson Pinzón**
Coord: **Arq. Jhon Morales**
Fecha: **12-11-2022**

Observaciones:

Código: **M07**
Ficha: **017**

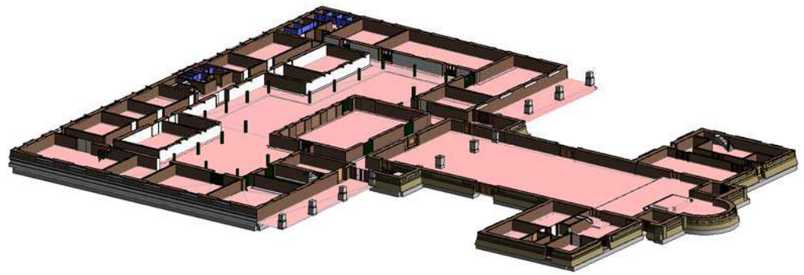
FICHA DE REGISTRO ESTADO DE CONSERVACIÓN. Diagnóstico y lesiones en los elementos de los edificios del grupo 2 pertenecientes al complejo hospitalario San Juan de Dios en Bogota	CAPILLA Y CONVENTO Carrera 10 # 1-59 Sur	Componente de sistema: PISOS	Lesión: DESPRENDIMIENTOS	Código lesión: M06	Convención:

DESCRIPCIÓN SISTEMA CONSTRUCTIVO:

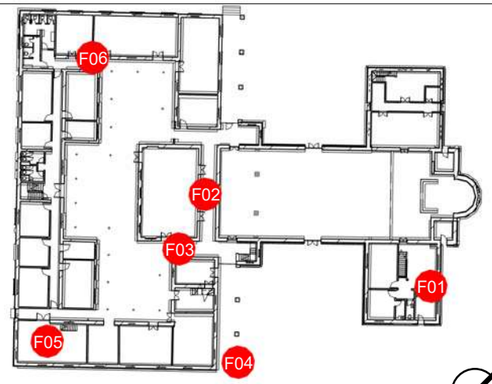
La estructura vertical corresponde a muros de carga en mampostería. En la capilla las fachadas no tienen revestimientos, mientras que para el convento cuentan con acabado de pintura sobre pañete. Al interior los muros se encuentran revestidos con pintura y pañete y en las zonas de servicios sanitarios cuentan con enchape cerámico. El acabado de pisos varía entre baldosa hidráulica, tableta de gres, granito pulido, y madera. El cielo raso en la mayoría de espacios corresponde a mortero sobre esterilla de chusque y acabado de pintura. La estructura de cubierta es de madera y se identifica una cubierta interna de tejas de fibrocemento y hacia el exterior corresponde a tejas de barro.

MATERIALIDAD:

Anden en concreto - Granito pulido - Baldosa de cemento – Machi hembrado de madera – Gres



1 3D_M06_2
Esc:



2 N01_M06_2
Esc: 1 : 750

LESIÓN:

DESPRENDIMIENTOS

DESCRIPCIÓN DE LA LESIÓN:

Se evidencian desprendimientos puntuales en algunas zonas del conjunto. Las lesiones se presentan en un grado moderado y debido a la ausencia de iluminación en algunos espacios, estos desprendimientos pueden producir accidentes a las personas que circulen por estos espacios.

ORIGEN:

FÍSICA:		QUÍMICA:		MECÁNICA:		BIOLÓGICO:	X	ANTROPOGÉNICA:	

DESCRIPCIÓN DE LA POSIBLE CAUSA:

En algunos casos corresponden a un estado avanzado de erosión, cargas puntuales o exploraciones.



F01 Detalle del desprendimiento puntual en piezas de vinilo en la casa cural



F02 Desprendimiento de una pieza de baldosa hidráulica en la circulación posterior de la capilla. Espacio poco iluminado



F03 Desprendimiento del acabado de granito lavado en el acceso al patio del convento. Baldosa hidráulica bajo el acabado de granito y gres



F04 Estado avanzado de los desprendimientos en el acabado del piso en el costado norte del convento



F05 Rotura en piezas de baldosa de granito, se presume una exploración en la placa de contrapiso. Suciedad por deposito y erosión en el acabado.



F06 Detalle de la rotura y desprendimiento de la baldosa cerámica instalada sobre la baldosa hidráulica en el acceso del antiguo comedor del convento

FICHA DE REGISTRO ESTADO DE CONSERVACIÓN.
Diagnóstico y lesiones en los elementos de los edificios del grupo 2 pertenecientes al complejo hospitalario San Juan de Dios en Bogota

CAPILLA Y CONVENTO
Carrera 10 # 1-59 Sur

Componente de sistema: **PISOS**

Lesión: **EROSIÓN**

Código lesión: **F04**

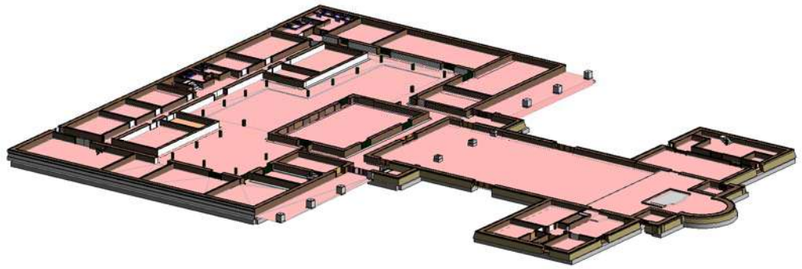
Convención:

DESCRIPCIÓN SISTEMA CONSTRUCTIVO:

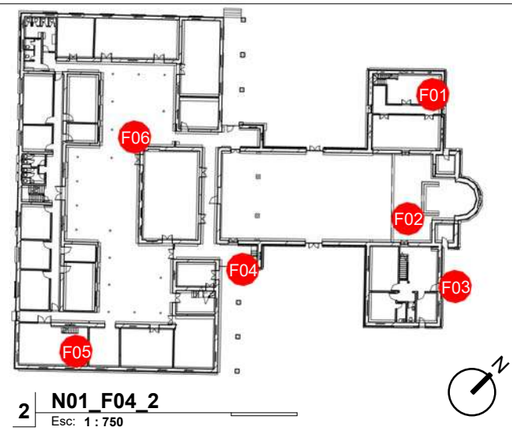
La estructura vertical corresponde a muros de carga en mampostería. En la capilla las fachadas no tienen revestimientos, mientras que para el convento cuentan con acabado de pintura sobre pañete. Al interior los muros se encuentran revestidos con pintura y pañete y en las zonas de servicios sanitarios cuentan con enchape cerámico. El acabado de pisos varía entre baldosa hidráulica, tableta de gres, granito pulido, y madera. El cielo raso en la mayoría de espacios corresponde a mortero sobre esterilla de chusque y acabado de pintura. La estructura de cubierta es de madera y se identifica una cubierta interna de tejas de fibrocemento y hacia el exterior corresponde a tejas de barro.

MATERIALIDAD:

Anden en concreto - Granito pulido - Baldosa de cemento – Machi hembrado de madera – Gres



1 **3D_F04_2**
Esc:



2 **N01_F04_2**
Esc: **1 : 750**

LESIÓN:

EROSIÓN

DESCRIPCIÓN DE LA LESIÓN:

Se evidencia un desgaste avanzado de erosión en la capa superior de los diferentes materiales de acabado de piso al interior y del andén en concreto en las circulaciones perimetrales del conjunto, en algunas piezas se observa la disgregación de componentes en un grado moderado.

ORIGEN:

FÍSICA:	X	QUÍMICA:		MECÁNICA:		BIOLÓGICO:		ANTROPOGÉNICA:	

DESCRIPCIÓN DE LA POSIBLE CAUSA:

Se produce como consecuencia del rozamiento y al arrastre de material particulado que raya la superficie, ocasiona este desgaste. Además, se evidencian zonas donde las aves suelen ensuciar y sus excretas producen reacciones químicas que también contribuyen a procesos erosivos.



F01 Erosión por rozamiento e instalación de aparatos y muebles de lavado en el espacio. Desprendimientos puntuales en las baldosas.



F02 Manchas por erosión y desprendimientos en el acabado de granito pulido en el área del altar en la capilla



F03 erosión, manchas y fisuras en la superficie del andén, Disgregación de la capa superficial de acabado en la zona donde cae directamente el agua lluvia



F04 Suciedad, manchas por excretas y erosión en los pasos de madera de la escalera que conduce al coro



F05 Suciedad y erosión por rozamiento en el acabado de piso. Suciedad por deposito y descascaramiento de pintura en el acabado de muros



F06 Fisuración en ambos sentidos del espacio. erosión concentrada hacia el centro del espacio, costra de suciedad en piezas de gres y cintas de granito lavado

MINISTERIO DE CULTURA

CONSORCIO
CONURMA – RINCÓN - LÓPEZ
NIT. 901615033-1

Representante legal:
ING JORGE ALBERTO SALAMANCA
Contrato Número 3020 de 2022 - Grupo 2

Realizar los estudios técnicos y proyectos de restauración de los Edificios Capilla, Convento y Jardín Infantil, los cuales hacen parte del Complejo Hospitalario San Juan de Dios de Bogotá

Elaboró: **Arq. Alejandra Quintero - Robinson Pinzón**
Coord: **Arq. Jhon Morales**
Fecha: **12-11-2022**

Observaciones:

Código: **F04**
Ficha: **019**

FICHA DE REGISTRO ESTADO DE CONSERVACIÓN. Diagnóstico y lesiones en los elementos de los edificios del grupo 2 pertenecientes al complejo hospitalario San Juan de Dios en Bogota	CAPILLA Y CONVENTO Carrera 10 # 1-59 Sur	Componente de sistema: **PISOS**	Lesión: **SUCIEDAD POR DEPOSITO**	Código lesión: **F01**	Convención:

DESCRIPCIÓN SISTEMA CONSTRUCTIVO:

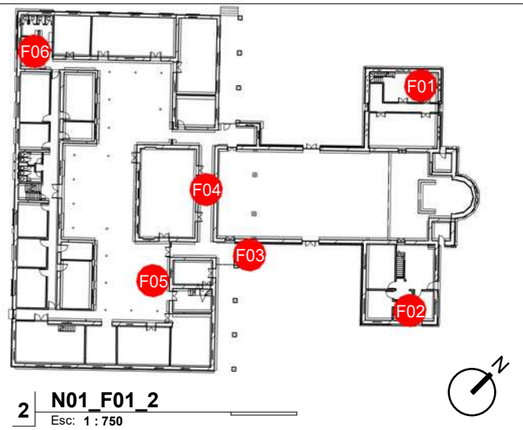
La estructura vertical corresponde a muros de carga en mampostería. En la capilla las fachadas no tienen revestimientos, mientras que para el convento cuentan con acabado de pintura sobre pañete. Al interior los muros se encuentran revestidos con pintura y pañete y en las zonas de servicios sanitarios cuentan con enchape cerámico. El acabado de pisos varía entre baldosa hidráulica, tableta de gres, granito pulido, y madera. El cielo raso en la mayoría de espacios corresponde a mortero sobre esterilla de chusque y acabado de pintura. La estructura de cubierta es de madera y se identifica una cubierta interna de tejas de fibrocemento y hacia el exterior corresponde a tejas de barro.

MATERIALIDAD:

Anden en concreto - Granito pulido - Baldosa de cemento - Machimbrado de madera - Gres



1 **3D_F01_2**
Esc:



2 **N01_F01_2**
Esc: **1 : 750**

LESIÓN:

SUCIEDAD POR DEPOSITO

DESCRIPCIÓN DE LA LESIÓN:

En los andenes perimetrales del edificio y en todos los espacios interiores se evidencia un estado avanzado de suciedad por deposito, además de esto existe acumulación de material vegetal seco junto con plumas y excretas de aves y otros animales.

ORIGEN:

FÍSICA:	X	QUÍMICA:		MECÁNICA:		BIOLÓGICO:		ANTROPOGÉNICA:	

DESCRIPCIÓN DE LA POSIBLE CAUSA:

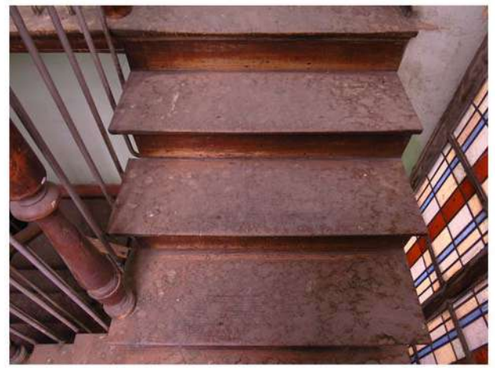
La acumulación de partículas sobre las superficies por acciones meteorológicas y ambientales son normales, sin embargo, la humedad por capilaridad y filtración, así como la ausencia de mantenimiento permanente contribuyen para que los pisos, y en genera el edificio, presente daños considerables y críticos.



F01 Acumulación de suciedad y plumas de aves en la oficina de la antigua sacristía



F02 Manchas por suciedad y erosión en tosetos de cerámica en los baños de la antigua casa cural. Instalaciones parasitas en el espacio



F03 Grado avanzado de suciedad por deposito, manchas de goteras y excretas de animales en la escalera hacia el coro



F04 Polvo y arena en la circulación posterior de la capilla. Cambio de nivel



F05 La acumulación excesiva de material particulado y la acción del agua y el viento han contribuido a la formación de una costra de polvo en el acabado del espacio



F06 Suciedad y manchas en el acabado de baldosa cerámica en el antiguo balo del convento

MINISTERIO DE CULTURA

CONSORCIO
CONURMA – RINCÓN - LÓPEZ
NIT. 901615033-1

Representante legal:
ING JORGE ALBERTO SALAMANCA
Contrato Número 3020 de 2022 - Grupo 2

Realizar los estudios técnicos y proyectos de restauración de los Edificios Capilla, Convento y Jardín Infantil, los cuales hacen parte del Complejo Hospitalario San Juan de Dios de Bogotá

Elaboró: **Arq. Alejandra Quintero - Robinson Pinzón**
Coord: **Arq. Jhon Morales**
Fecha: **12-11-2022**

Observaciones:

Código: **F01**
Ficha: **020**

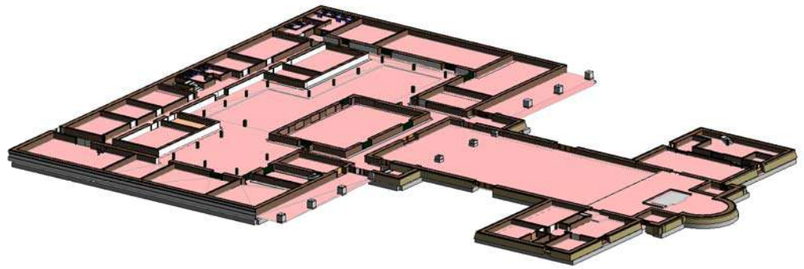
FICHA DE REGISTRO ESTADO DE CONSERVACIÓN. Diagnóstico y lesiones en los elementos de los edificios del grupo 2 pertenecientes al complejo hospitalario San Juan de Dios en Bogota	CAPILLA Y CONVENTO Carrera 10 # 1-59 Sur	Componente de sistema: **PISOS**	Lesión: **MUSGOS Y LIQUENES**	Código lesión: **B02**	Convención:

DESCRIPCIÓN SISTEMA CONSTRUCTIVO:

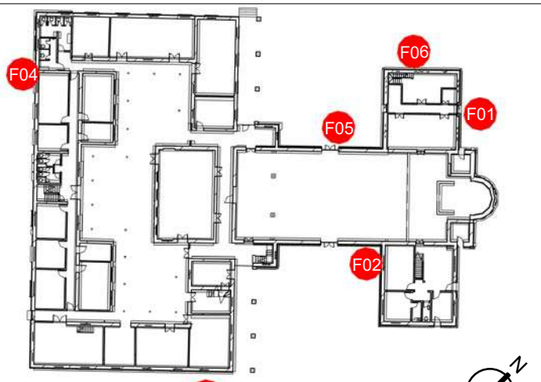
La estructura vertical corresponde a muros de carga en mampostería. En la capilla las fachadas no tienen revestimientos, mientras que para el convento cuentan con acabado de pintura sobre pañete. Al interior los muros se encuentran revestidos con pintura y pañete y en las zonas de servicios sanitarios cuentan con enchape cerámico. El acabado de pisos varía entre baldosa hidráulica, tableta de gres, granito pulido, y madera. El cielo raso en la mayoría de espacios corresponde a mortero sobre esterilla de chusque y acabado de pintura. La estructura de cubierta es de madera y se identifica una cubierta interna de tejas de fibrocemento y hacia el exterior corresponde a tejas de barro.

MATERIALIDAD:

Anden en concreto - Granito pulido - Baldosa de cemento - Machimbrado de madera - Gres



1 **3D_B02_2**
Esc:



2 **N01_B02_2**
Esc: **1 : 750**

LESIÓN:

MUSGOS Y LIQUENES

DESCRIPCIÓN DE LA LESIÓN:

Sobre todas las superficies de concreto en el andén perimetral de la capilla y el convento se identifica una capa verde que indica el crecimiento de musgo y líquenes, han prosperado debido a la alta humedad proveniente del terreno de implantación.

ORIGEN:

FÍSICA:		QUÍMICA:		MECÁNICA:		BIOLÓGICO:	X	ANTROPOGÉNICA:	

DESCRIPCIÓN DE LA POSIBLE CAUSA:

El crecimiento de este tipo de agentes biológicos se debe a la humedad presente en suelo y en el ambiente donde se encuentra implantado el edificio, además la composición química del anden es un ambiente propicio para a aparición y crecimiento de material vegetal



F01 Crecimiento de musgo y vegetación invasiva sobre el anden de concreto. Agrietamientos y disgregación de la capa superficial de las piezas



F02 Estado avanzado del crecimiento de musgos sobre la superficie de concreto y zócalos de piedra. Erosión y disgregación, especialmente en donde cae agua lluvia. Acumulación de material particulado y vegetación seca.



F03 Disgregación de la capa superior del acabado. Manchas por humedad, acumulación de material vegetal seco y crecimiento de musgos.



F04 Estado avanzado del crecimiento de musgos, algas y líquenes en antigua escalera de acceso al convento. Empozamientos sobre el material vegetal que acompaña la fachada sur.



F05 Agrietamiento y hundimiento en sección del acabado de concreto. Aparición de musgos y vegetación invasiva. Erosión y disgregación de las superficies y de los zócalos de piedra



F06 Crecimiento de musgos en la circulación perimetral, especialmente en zonas donde el alero no cubre la superficie. Agrietamientos y desplazamientos en las superficies.

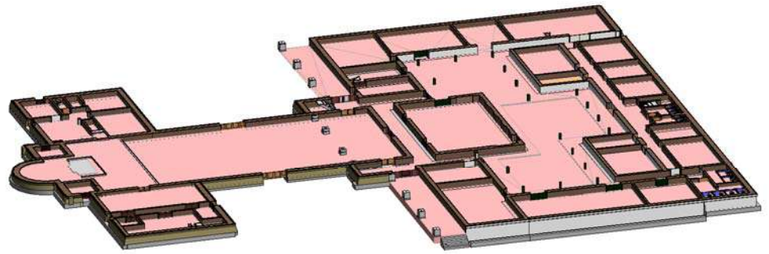
FICHA DE REGISTRO ESTADO DE CONSERVACIÓN. Diagnóstico y lesiones en los elementos de los edificios del grupo 2 pertenecientes al complejo hospitalario San Juan de Dios en Bogota	CAPILLA Y CONVENTO Carrera 10 # 1-59 Sur	Componente de sistema: PISOS	Lesión: VEGETACIÓN INVASIVA	Código lesión: B01	Convención:

DESCRIPCIÓN SISTEMA CONSTRUCTIVO:

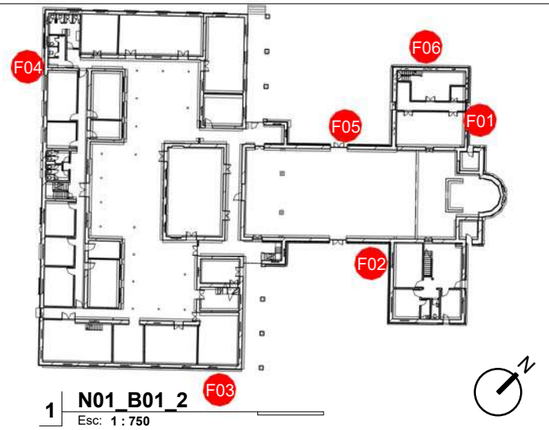
La estructura vertical corresponde a muros de carga en mampostería. En la capilla las fachadas no tienen revestimientos, mientras que para el convento cuentan con acabado de pintura sobre pañete. Al interior los muros se encuentran revestidos con pintura y pañete y en las zonas de servicios sanitarios cuentan con enchape cerámico. El acabado de pisos varía entre baldosa hidráulica, tableta de gres, granito pulido, y madera. El cielo raso en la mayoría de espacios corresponde a mortero sobre esterilla de chusque y acabado de pintura. La estructura de cubierta es de madera y se identifica una cubierta interna de tejas de fibrocemento y hacia el exterior corresponde a tejas de barro.

MATERIALIDAD:

Anden en concreto - Granito pulido - Baldosa de cemento - Machimbrado de madera - Gres



2 3D_B01_2
Esc:



1 N01_B01_2
Esc: 1 : 750

LESIÓN:

VEGETACIÓN INVASIVA

DESCRIPCIÓN DE LA LESIÓN:

Se evidencia el crecimiento de vegetación invasiva en las juntas de las piezas de concreto, así como en el arranque de los muros. Adicionalmente, sobre toda la superficie se encuentra una capa verde que indica el crecimiento de musgos y líquenes.

ORIGEN:

FÍSICA:		QUÍMICA:		MECÁNICA:		BIOLÓGICO:	X	ANTROPOGÉNICA:	

DESCRIPCIÓN DE LA POSIBLE CAUSA:

El crecimiento de este tipo de agentes biológicos se debe a la humedad presente en el suelo y en el ambiente donde se encuentra implantado el edificio, además de que son elementos ricos en minerales que propician el crecimiento de las plantas



F01 Aparición de vegetación invasiva en el acabado del piso. Hundimientos y pérdida de piezas de baldosa hidráulica en la circulación de la fachada norte.



F02 Crecimiento de césped y flora en el acabado de concreto y en el arranque del muro. Avance considerable por ausencia de mantenimiento



F03 Aparición de césped y mugos en la escalinata de acceso hacia la fachada sur occidente del conjunto.



F04 Detalle del crecimiento de material vegetal en las juntas de las piezas y en el arranque de los muros. Musgos, erosión y disgregación en la capa superior del acabado de concreto



F05 Crecimiento de flora en el arranque de los muros y entre las juntas de las piezas de concreto. Hundimiento en el acabado de piso



F06 Crecimiento de musgos y vegetación en la circulación perimetral. Agrietamientos y desplazamientos en las superficies.

MINISTERIO DE CULTURA

CONSORCIO
CONURMA – RINCÓN - LÓPEZ
NIT. 901615033-1

Representante legal:
ING JORGE ALBERTO SALAMANCA
Contrato Número 3020 de 2022 - Grupo 2

Realizar los estudios técnicos y proyectos de restauración de los Edificios Capilla, Convento y Jardín Infantil, los cuales hacen parte del Complejo Hospitalario San Juan de Dios de Bogotá

Elaboró: **Arq. Alejandra Quintero - Robinson Pinzón**
Coord: **Arq. Jhon Morales**
Fecha: **12-11-2022**

Observaciones:

Código: **B01**
Ficha: **022**

FICHA DE REGISTRO ESTADO DE CONSERVACIÓN.
Diagnóstico y lesiones en los elementos de los edificios del grupo 2 pertenecientes al complejo hospitalario San Juan de Dios en Bogota

CAPILLA Y CONVENTO
Carrera 10 # 1-59 Sur

Componente de sistema: **CIELO RASO**

Lesión: **FISURAS Y GRIETAS**

Código lesión: **M04**

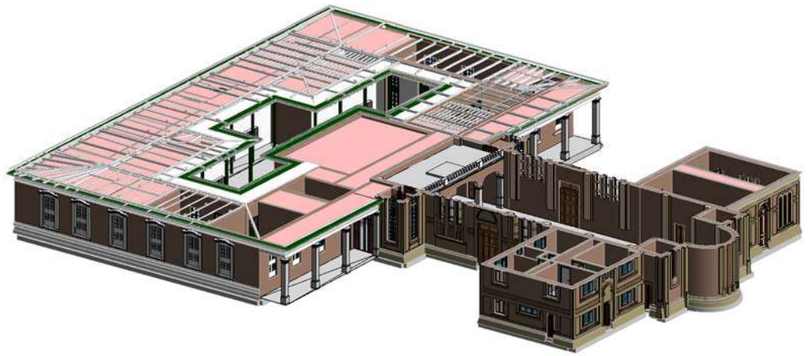
Convención:

DESCRIPCIÓN SISTEMA CONSTRUCTIVO:

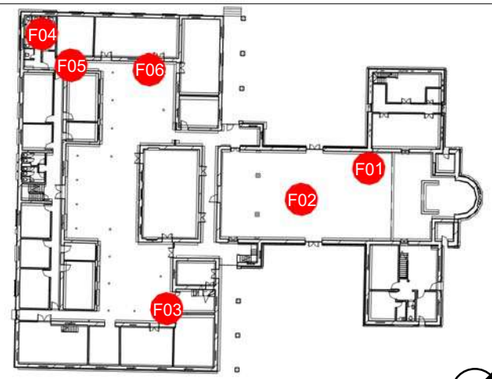
La estructura vertical corresponde a muros de carga en mampostería. En la capilla las fachadas no tienen revestimientos, mientras que para el convento cuentan con acabado de pintura sobre pañete. Al interior los muros se encuentran revestidos con pintura y pañete y en las zonas de servicios sanitarios cuentan con enchape cerámico. El acabado de pisos varía entre baldosa hidráulica, tableta de gres, granito pulido, y madera. El cielo raso en la mayoría de espacios corresponde a mortero sobre esterilla de chusque y acabado de pintura. La estructura de cubierta es de madera y se identifica una cubierta interna de tejas de fibrocemento y hacia el exterior corresponde a tejas de barro.

MATERIALIDAD:

Mortero con acabado de pintura - Esterilla de chusque



2 **3D_M04_3**
Esc:



1 **N01_M04_3**
Esc: **1 : 750**

LESIÓN:

FISURAS Y GRIETAS

DESCRIPCIÓN DE LA LESIÓN:

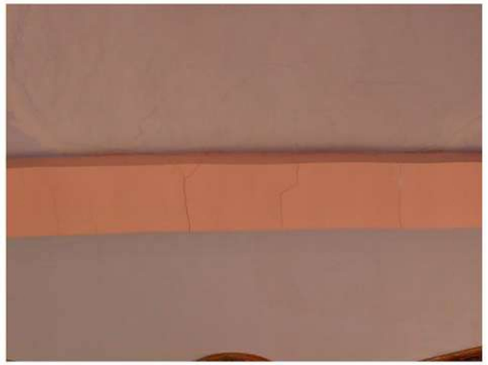
Se evidencian fisuraciones y agrietamientos de consideración, algunas son continuaciones de discontinuidades en muros especialmente en las esquinas del conjunto producto de asentamientos. Por otra parte, se presentan fisuraciones que corresponden a afectaciones por humedades por filtración y que debido a la ausencia de mantenimiento avanzan hasta generar desprendimientos.

ORIGEN:

FÍSICA:		QUÍMICA:		MECÁNICA:	X	BIOLÓGICO:		ANTROPOGÉNICA:	

DESCRIPCIÓN DE LA POSIBLE CAUSA:

Corresponden a movimientos diferenciales, asentamientos o filtraciones desde cubierta que generan desprendimientos y sobrecargas en el sistema de cielo raso causando fisuraciones y desprendimientos



F01 Fisuración transversal en la nervadura del cielo raso de la nave central de la capilla



F02 Fisuración longitudinal de corta extensión desde el capitel de la pilastra hacia arriba en la nervadura. Suciedad en detalles ornamentales



F03 Fisuración y posibles desprendimientos en el cielo raso de mortero sobre esterilla de chusque en una circulación del convento en primer piso



F04 Fisuración y desprendimiento del mortero del cielo raso. Adición de tanques de agua en las zonas de servicios sanitarios del convento en el primer piso



F05 Desprendimientos del acabado del mortero y vista de la esterilla de chusque



F06 Fisuración en el acabado de pintura en la circulación del convento

MINISTERIO DE CULTURA

CONSORCIO
CONURMA – RINCÓN - LÓPEZ
NIT. 901615033-1

Representante legal:
ING JORGE ALBERTO SALAMANCA
Contrato Número 3020 de 2022 - Grupo 2

Realizar los estudios técnicos y proyectos de restauración de los Edificios Capilla, Convento y Jardín Infantil, los cuales hacen parte del Complejo Hospitalario San Juan de Dios de Bogotá

Elaboró: **Arq. Alejandra Quintero - Robinson Pinzón**
Coord: **Arq. Jhon Morales**
Fecha: **12-11-2022**

Observaciones:

Código: **M04**
Ficha: **023**

FICHA DE REGISTRO ESTADO DE CONSERVACIÓN.
Diagnóstico y lesiones en los elementos de los edificios del grupo 2 pertenecientes al complejo hospitalario San Juan de Dios en Bogota

CAPILLA Y CONVENTO
Carrera 10 # 1-59 Sur

Componente de sistema: **CIELO RASO**

Lesión: **SUCIEDAD POR DEPOSITO**

Código lesión: **F01**

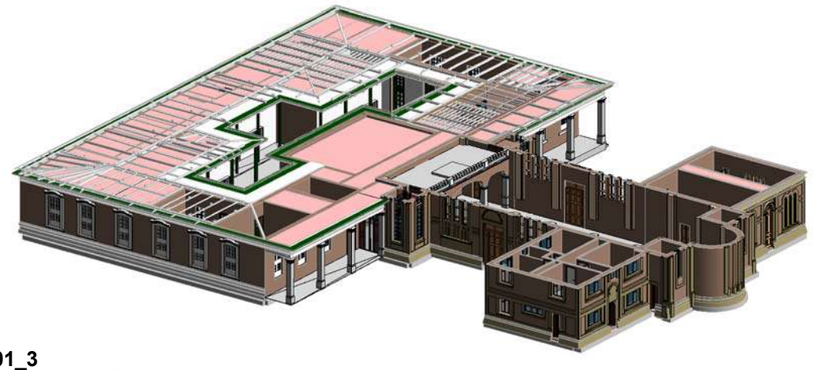
Convención:

DESCRIPCIÓN SISTEMA CONSTRUCTIVO:

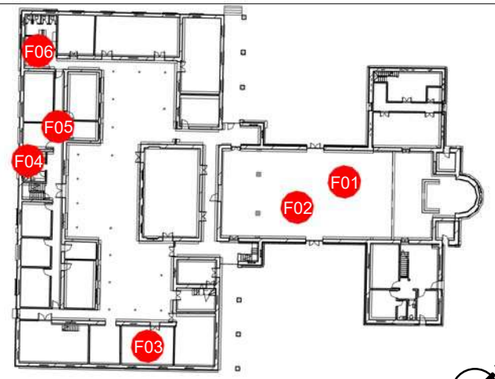
La estructura vertical corresponde a muros de carga en mampostería. En la capilla las fachadas no tienen revestimientos, mientras que para el convento cuentan con acabado de pintura sobre pañete. Al interior los muros se encuentran revestidos con pintura y pañete y en las zonas de servicios sanitarios cuentan con enchape cerámico. El acabado de pisos varía entre baldosa hidráulica, tableta de gres, granito pulido, y madera. El cielo raso en la mayoría de espacios corresponde a mortero sobre esterilla de chusque y acabado de pintura. La estructura de cubierta es de madera y se identifica una cubierta interna de tejas de fibrocemento y hacia el exterior corresponde a tejas de barro.

MATERIALIDAD:

Mortero con acabado de pintura - Esterilla de chusque



2 3D_F01_3
Esc:



1 N01_F01_3
Esc: 1 : 750

LESIÓN:

SUCIEDAD POR DEPOSITO

DESCRIPCIÓN DE LA LESIÓN:

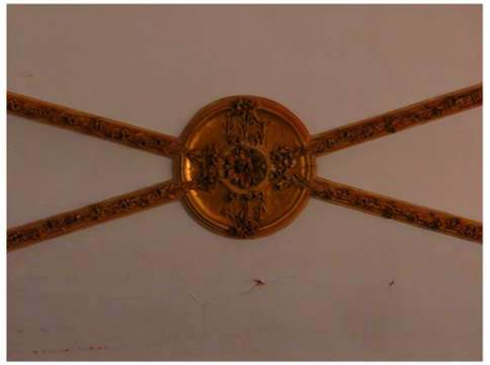
En general las superficies evidencian ausencia de mantenimiento, se encuentran zonas muy amplias de acumulación de suciedad en el cielo raso, potenciado también por la filtración de humedad desde la cubierta

ORIGEN:

FÍSICA:	X	QUÍMICA:		MECÁNICA:		BIOLÓGICO:		ANTROPOGÉNICA:	

DESCRIPCIÓN DE LA POSIBLE CAUSA:

La acumulación de partículas sobre las superficies por acciones meteorológicas y ambientales son normales, sin embargo, la ausencia de mantenimiento en la edificación ha generado un avance del deterioro, especialmente de los acabados de muros, pisos y cielo raso.



F01 Acumulación de material particulado en el cielo raso y en los detalles ornamentales, rosetones y molduras



F02 Manchas por suciedad en los acabados de pintura. Fisuración y desprendimientos del mortero.



F03 Suciedad y desprendimientos del cielo raso machi hemabrado de madera. Afectación por excretas de aves sobre los elementos de madera de la estructura de la cubierta



F04 Manchas y suciedad en el acabado de pintura en el cielo raso de los baños en el convento. Descascaramiento de la pintura.



F05 Manchas por suciedad en el cielo raso de la circulación del volumen central del convento



F06 Manchas y suciedad en el acabado de pintura en el cielo raso de los baños del primer nivel en el convento

MINISTERIO DE CULTURA

CONSORCIO
CONURMA – RINCÓN - LÓPEZ
NIT. 901615033-1

Representante legal:
ING JORGE ALBERTO SALAMANCA
Contrato Número 3020 de 2022 - Grupo 2

Realizar los estudios técnicos y proyectos de restauración de los Edificios Capilla, Convento y Jardín Infantil, los cuales hacen parte del Complejo Hospitalario San Juan de Dios de Bogotá

Elaboró: **Arq. Alejandra Quintero - Robinson Pinzón**
Coord: **Arq. Jhon Morales**
Fecha: **12-11-2022**

Observaciones:

Código: **F01**
Ficha: **024**

FICHA DE REGISTRO ESTADO DE CONSERVACIÓN. Diagnóstico y lesiones en los elementos de los edificios del grupo 2 pertenecientes al complejo hospitalario San Juan de Dios en Bogota	CAPILLA Y CONVENTO Carrera 10 # 1-59 Sur	Componente de sistema: CIELO RASO	Lesión: HUMEDAD POR FILTRACIÓN	Código lesión: F09	Convención:

DESCRIPCIÓN SISTEMA CONSTRUCTIVO:

La estructura vertical corresponde a muros de carga en mampostería. En la capilla las fachadas no tienen revestimientos, mientras que para el convento cuentan con acabado de pintura sobre pañete. Al interior los muros se encuentran revestidos con pintura y pañete y en las zonas de servicios sanitarios cuentan con enchape cerámico. El acabado de pisos varía entre baldosa hidráulica, tableta de gres, granito pulido, y madera. El cielo raso en la mayoría de espacios corresponde a mortero sobre esterilla de chusque y acabado de pintura. La estructura de cubierta es de madera y se identifica una cubierta interna de tejas de fibrocemento y hacia el exterior corresponde a tejas de barro.

MATERIALIDAD:

Mortero con acabado de pintura - Esterilla de chusque

LESIÓN:

HUMEDAD POR FILTRACIÓN

DESCRIPCIÓN DE LA LESIÓN:

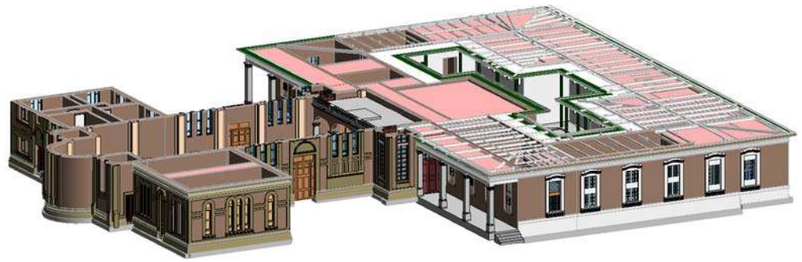
En general el cielo presenta lesiones por filtración, se identifican manchas, abombamientos, descascaramientos y desprendimientos de los materiales de acabado del cielo raso

ORIGEN:

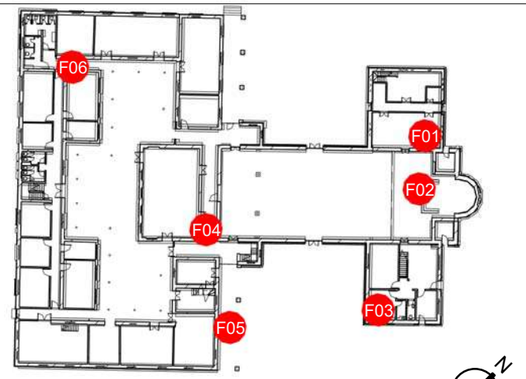
FÍSICA:	X	QUÍMICA:		MECÁNICA:		BIOLÓGICO:		ANTROPOGÉNICA:	

DESCRIPCIÓN DE LA POSIBLE CAUSA:

Provienen de filtración desde la cubierta posiblemente por piezas rotas y desajustadas en la misma. De igual manera deben existir filtraciones desde las fachadas hacia el interior afectando no solo el acabado de muros sino del cielo raso



2 3D_F09_2
Esc:



1 N01_F09_2
Esc: 1 : 750



F01 Afectación del acabado de muros y cielo raso generando manchas y desprendimientos en el acabado de madera



F02 Lesiones de descascaramiento y desprendimientos consecuencia de humedades por filtración. Manchas y hongos en la esterilla de chusque



F03 Descascaramientos y hongos en el acabado de cielo raso y muro, filtraciones desde la fachada de la casa cural



F04 Afectación en los elementos de madera en la estructura de cubierta y esterilla de chusque por filtraciones desde la cubierta



F05 Manchas y crecimiento de hongos en el cielo raso machi hembrado de madera



F06 Manchas y desprendimientos en el cielo raso por filtraciones

MINISTERIO DE CULTURA

CONSORCIO
CONURMA – RINCÓN - LÓPEZ
NIT. 901615033-1

Representante legal:
ING JORGE ALBERTO SALAMANCA
Contrato Número 3020 de 2022 - Grupo 2

Realizar los estudios técnicos y proyectos de restauración de los Edificios Capilla, Convento y Jardín Infantil, los cuales hacen parte del Complejo Hospitalario San Juan de Dios de Bogotá

Elaboró: **Arq. Alejandra Quintero - Robinson Pinzón**
Coord: **Arq. Jhon Morales**
Fecha: **12-11-2022**

Observaciones:

Código: **F09**
Ficha: **025**

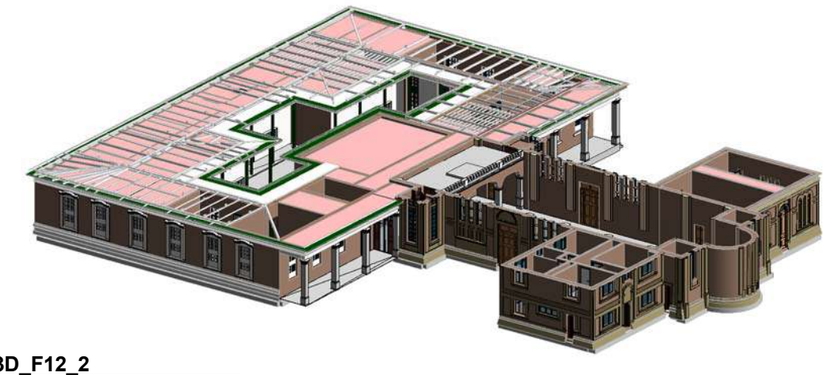
FICHA DE REGISTRO ESTADO DE CONSERVACIÓN. Diagnóstico y lesiones en los elementos de los edificios del grupo 2 pertenecientes al complejo hospitalario San Juan de Dios en Bogota	CAPILLA Y CONVENTO Carrera 10 # 1-59 Sur	Componente de sistema: CIELO RASO	Lesión: DESCASCARAMIENTO	Código lesión: F12	Convención:

DESCRIPCIÓN SISTEMA CONSTRUCTIVO:

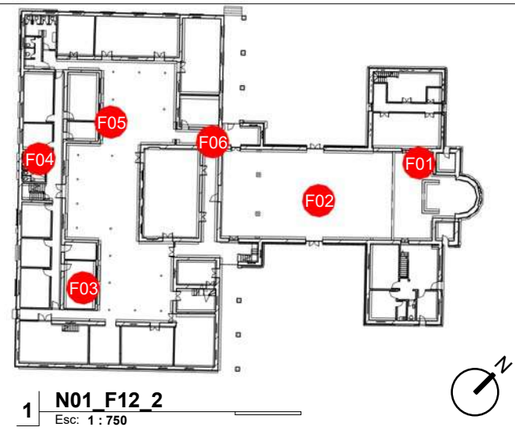
La estructura vertical corresponde a muros de carga en mampostería. En la capilla las fachadas no tienen revestimientos, mientras que para el convento cuentan con acabado de pintura sobre pañete. Al interior los muros se encuentran revestidos con pintura y pañete y en las zonas de servicios sanitarios cuentan con enchape cerámico. El acabado de pisos varía entre baldosa hidráulica, tableta de gres, granito pulido, y madera. El cielo raso en la mayoría de espacios corresponde a mortero sobre esterilla de chusque y acabado de pintura. La estructura de cubierta es de madera y se identifica una cubierta interna de tejas de fibrocemento y hacia el exterior corresponde a tejas de barro.

MATERIALIDAD:

Mortero con acabado de pintura - Esterilla de chusque



2 3D_F12_2
Esc:



1 N01_F12_2
Esc: 1 : 750

LESIÓN:

DESCASCARAMIENTO

DESCRIPCIÓN DE LA LESIÓN:

En la generalidad del edificio el acabado de pintura en los elementos de cielo raso presenta deterioro considerables y críticos, esta lesión se encuentra acompañada de manchas y abombamientos de la pintura.

ORIGEN:

FÍSICA:		QUÍMICA:		MECÁNICA:		BIOLÓGICO:	X	ANTROPOGÉNICA:	

DESCRIPCIÓN DE LA POSIBLE CAUSA:

La lesión aparece como producto de humedades por filtración, desde la fachada, la cubierta o por instalaciones hidrosanitarias con defectos. La ausencia de mantenimiento constante y el estado de desuso del edificio han propiciado el avance significativo de las lesiones



F01 Vista del cielo raso en la nave de la capilla por humedades por filtración



F02 Detalle del descascaramiento de la pintura de acabado en el cielo raso y en los detalles ornamentales



F03 Manchas y descascaramientos de la pintura y el mortero de acabado en zonas húmedas del convento



F04 Descascaramiento de la capa exterior de pintura en el cielo raso de los baños en el convento



F05 Descascaramiento de la capa exterior de pintura en el cielo raso de la circulación interna del patio de convento



F06 Vista del cielo raso en la antigua zona de la pila bautismal con muestras de abombamientos, descascaramientos y desprendimientos.

FICHA DE REGISTRO ESTADO DE CONSERVACIÓN.
Diagnóstico y lesiones en los elementos de los edificios del grupo 2 pertenecientes al complejo hospitalario San Juan de Dios en Bogota

CAPILLA Y CONVENTO
Carrera 10 # 1-59 Sur

Componente de sistema: **CIELO RASO**

Lesión: **DESPRENDIMIENTOS**

Código lesión: **M06**

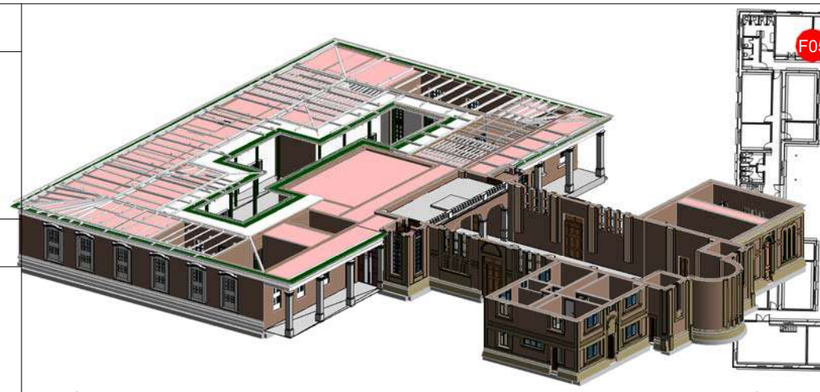
Convención:

DESCRIPCIÓN SISTEMA CONSTRUCTIVO:

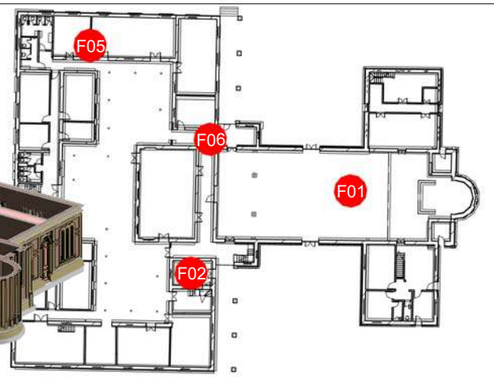
La estructura vertical corresponde a muros de carga en mampostería. En la capilla las fachadas no tienen revestimientos, mientras que para el convento cuentan con acabado de pintura sobre pañete. Al interior los muros se encuentran revestidos con pintura y pañete y en las zonas de servicios sanitarios cuentan con enchape cerámico. El acabado de pisos varía entre baldosa hidráulica, tableta de gres, granito pulido, y madera. El cielo raso en la mayoría de espacios corresponde a mortero sobre esterilla de chusque y acabado de pintura. La estructura de cubierta es de madera y se identifica una cubierta interna de tejas de fibrocemento y hacia el exterior corresponde a tejas de barro.

MATERIALIDAD:

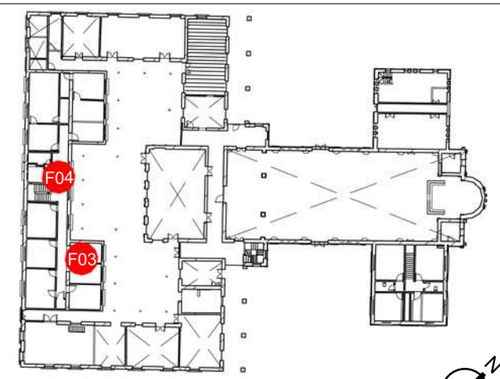
Mortero con acabado de pintura - Esterilla de chusque



3 3D_M06_3
Esc:



1 N01_M06_3
Esc: 1 : 750



2 N02_M06_3
Esc: 1 : 750

LESIÓN:

DESPRENDIMIENTOS

DESCRIPCIÓN DE LA LESIÓN:

Se evidencian desprendimientos generalizados en la gran mayoría de las zonas del conjunto, generando daños considerables y críticos. Las lesiones se presentan en un grado avanzado y pueden generar accidentes en personas que circulen por las zonas afectadas

ORIGEN:

FÍSICA:	X	QUÍMICA:		MECÁNICA:	X	BIOLÓGICO:		ANTROPOGÉNICA:	

DESCRIPCIÓN DE LA POSIBLE CAUSA:

En la mayoría de casos los desprendimientos corresponden a afectaciones por filtraciones desde la cubierta, las filtraciones han causado desprendimientos entre la cubierta y el cielo raso generando, también, sobre cargas en los elementos, lo cual a su vez genera desprendimientos en el acabado



F01 Desprendimiento del mortero de las nervaduras en el cielo raso de la nave de la capilla



F02 Estado de avance en el desprendimiento del mortero y de las piezas de la esterilla en un salón del convento



F03 Detalle de la materialidad del mortero desprendido en el cielo raso del convento



F04 Vista del desprendimiento del mortero en la circulación en el segundo nivel del convento



F05 Fisuración, manchas y desprendimientos en el cielo raso de las circulaciones del convento por filtraciones



F06 Detalle del avance del deterioro por filtración en el cielo raso de la zona de la pila bautismal. Desprendimiento y descascaramientos de la pintura y mortero

MINISTERIO DE CULTURA

CONSORCIO
CONURMA – RINCÓN - LÓPEZ
NIT. 901615033-1

Representante legal:
ING JORGE ALBERTO SALAMANCA
Contrato Número 3020 de 2022 - Grupo 2

Realizar los estudios técnicos y proyectos de restauración de los Edificios Capilla, Convento y Jardín Infantil, los cuales hacen parte del Complejo Hospitalario San Juan de Dios de Bogotá

Elaboró: **Arq. Alejandra Quintero - Robinson Pinzón**
Coord: **Arq. Jhon Morales**
Fecha: **12-11-2022**

Observaciones:

Código: **M06**
Ficha: **027**

FICHA DE REGISTRO ESTADO DE CONSERVACIÓN. Diagnóstico y lesiones en los elementos de los edificios del grupo 2 pertenecientes al complejo hospitalario San Juan de Dios en Bogota	CAPILLA Y CONVENTO Carrera 10 # 1-59 Sur	Componente de sistema: ESTR. CUBIERTA	Lesión: SUCIEDAD POR DEPOSITO	Código lesión: F01	Convención:

DESCRIPCIÓN SISTEMA CONSTRUCTIVO:

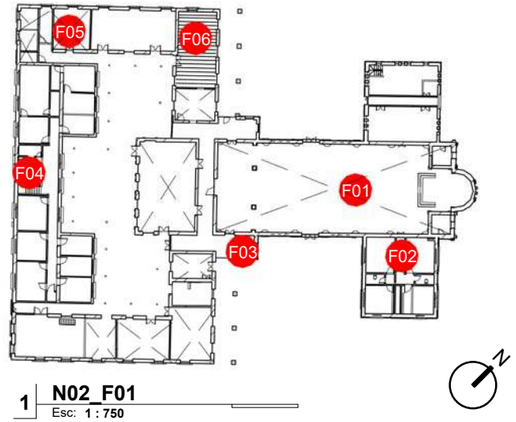
La estructura vertical corresponde a muros de carga en mampostería. En la capilla las fachadas no tienen revestimientos, mientras que para el convento cuentan con acabado de pintura sobre pañete. Al interior los muros se encuentran revestidos con pintura y pañete y en las zonas de servicios sanitarios cuentan con enchape cerámico. El acabado de pisos varía entre baldosa hidráulica, tableta de gres, granito pulido, y madera. El cielo raso en la mayoría de espacios corresponde a mortero sobre esterilla de chusque y acabado de pintura. La estructura de cubierta es de madera y se identifica una cubierta interna de tejas de fibrocemento y hacia el exterior corresponde a tejas de barro.

MATERIALIDAD:

Madera



2 3D_F01_4
Esc:



1 N02_F01
Esc: 1 : 750

LESIÓN:

SUCIEDAD POR DEPOSITO

DESCRIPCIÓN DE LA LESIÓN:

En general la estructura de cubierta presenta afectaciones por humedad y filtraciones, una de las mayores afectaciones también corresponde a la acumulación de material particulado, así como la afectación por vectores lesiones como telarañas y excretas de aves.

ORIGEN:

FÍSICA:	X	QUÍMICA:		MECÁNICA:		BIOLÓGICO:		ANTROPOGÉNICA:	

DESCRIPCIÓN DE LA POSIBLE CAUSA:

Teniendo en cuenta la ausencia de mantenimiento en estos espacios por la dificultad para acceder a ellos se evidencia que el material particulado presente en el ambiente se ha depositado en los elementos de cubierta generando capas de suciedad. Adicionado a esto el acceso de aves que anidan en los espacios han generado serias afectaciones en los elementos.



F01 Acumulación excesiva de material particulado y excretas de aves en los elementos de madera.



F02 Aparición de telarañas y suciedad por excretas en los elementos de madera y tejas de fibrocemento



F03 Vista de la cubierta en el sector de la circulación al coro, vista de acumulación de suciedad, astillamientos y escurrimientos de excretas sobre los elementos de madera.



F04 Detalle de la costra de polvo que se ha acumulado sobre la estructura de cubierta



F05 Escurrimientos de excretas sobre los elementos de madera de la estructura en el convento



F06 Detalle de la costra de polvo que se ha acumulado sobre la estructura de cubierta

MINISTERIO DE CULTURA

CONSORCIO
CONURMA – RINCÓN - LÓPEZ
NIT. 901615033-1

Representante legal:
ING JORGE ALBERTO SALAMANCA
Contrato Número 3020 de 2022 - Grupo 2

Realizar los estudios técnicos y proyectos de restauración de los Edificios Capilla, Convento y Jardín Infantil, los cuales hacen parte del Complejo Hospitalario San Juan de Dios de Bogotá

Elaboró: **Arq. Alejandra Quintero - Robinson Pinzón**
Coord: **Arq. Jhon Morales**
Fecha: **12-11-2022**

Observaciones:

Código: **F01**
Ficha: **028**

FICHA DE REGISTRO ESTADO DE CONSERVACIÓN. Diagnóstico y lesiones en los elementos de los edificios del grupo 2 pertenecientes al complejo hospitalario San Juan de Dios en Bogota	CAPILLA Y CONVENTO Carrera 10 # 1-59 Sur	Componente de sistema: CUBIERTA	Lesión: COSTRA NEGRA	Código lesión: F13	Convención:

DESCRIPCIÓN SISTEMA CONSTRUCTIVO:

La estructura vertical corresponde a muros de carga en mampostería. En la capilla las fachadas no tienen revestimientos, mientras que para el convento cuentan con acabado de pintura sobre pañete. Al interior los muros se encuentran revestidos con pintura y pañete y en las zonas de servicios sanitarios cuentan con enchape cerámico. El acabado de pisos varía entre baldosa hidráulica, tableta de gres, granito pulido, y madera. El cielo raso en la mayoría de espacios corresponde a mortero sobre esterilla de chusque y acabado de pintura. La estructura de cubierta es de madera y se identifica una cubierta interna de tejas de fibrocemento y hacia el exterior corresponde a tejas de barro.

MATERIALIDAD:

Piezas de arcilla cocida

LESIÓN:

COSTRA NEGRA

DESCRIPCIÓN DE LA LESIÓN:

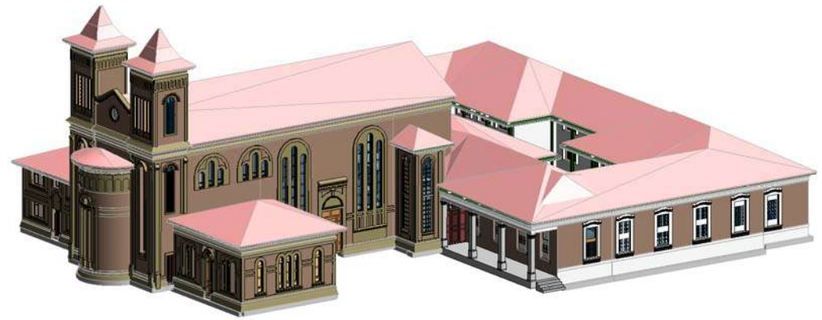
Sobre la cubierta se observan zonas de aparición de una costra negra que corresponde a la acumulación excesiva de material particulado sobre las superficies generando una capa de suciedad de color gris o negro, especialmente en las tejas canal.

ORIGEN:

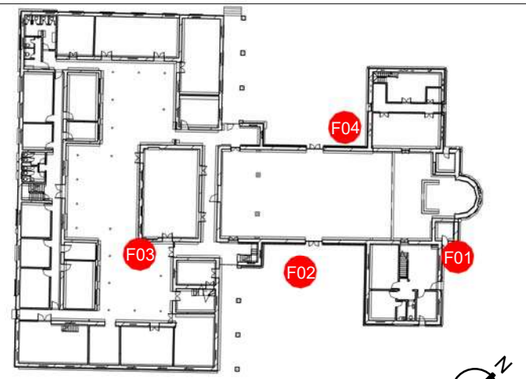
FÍSICA:	X	QUÍMICA:		MECÁNICA:		BIOLÓGICO:		ANTROPOGÉNICA:	

DESCRIPCIÓN DE LA POSIBLE CAUSA:

Esta lesión se presenta por la acumulación excesiva de material particulado sobre las superficies- suciedad por depósito- y a la reacción de agentes meteorológicos con los componentes de las piezas de arcilla, los cuales generan este tipo de lesión en piezas de arcilla o piedra.



2 3D_F13_2
Esc:



1 N01_F13_2
Esc: 1 : 750



F01 Vista de la cubierta de la casa cural, con algunas zonas de acumulación excesiva de suciedad generando costras. Vista de cornisas y zona superior de la capilla con afectaciones de erosión y musgos.



F02 Piezas de barro con costras sobre las superficies. Escurrimientos desde la canal de la cubierta de la nave central hacia las cornisas y los muros



F03 Detalle de la cubierta con piezas afectadas por suciedad, costra negra y crecimiento de líquenes



F04 Detalle de la cubierta de la sacristía. Descascaramiento de la pintura en el flanche de evacuación de aguas lluvias, crecimiento de líquenes en las piezas de barro especialmente en las tejas canal

F05

F06

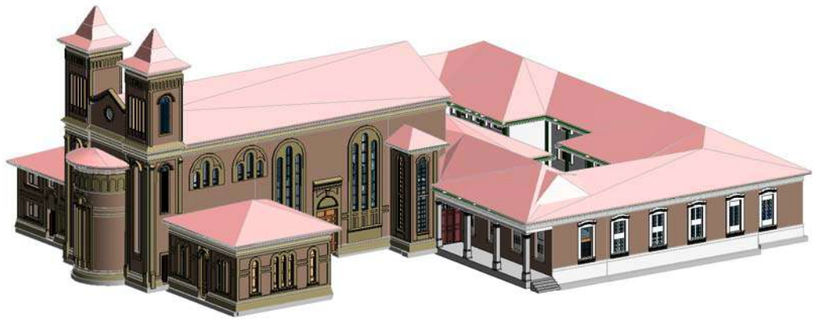
FICHA DE REGISTRO ESTADO DE CONSERVACIÓN. Diagnóstico y lesiones en los elementos de los edificios del grupo 2 pertenecientes al complejo hospitalario San Juan de Dios en Bogota	CAPILLA Y CONVENTO Carrera 10 # 1-59 Sur	Componente de sistema: CUBIERTA	Lesión: DESPRENDIMIENTOS	Código lesión: M06	Convención:

DESCRIPCIÓN SISTEMA CONSTRUCTIVO:

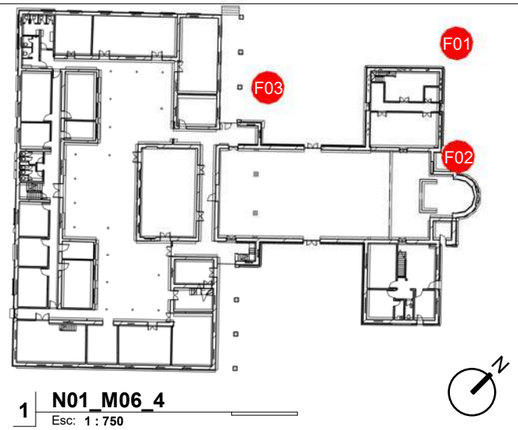
La estructura vertical corresponde a muros de carga en mampostería. En la capilla las fachadas no tienen revestimientos, mientras que para el convento cuentan con acabado de pintura sobre pañete. Al interior los muros se encuentran revestidos con pintura y pañete y en las zonas de servicios sanitarios cuentan con enchape cerámico. El acabado de pisos varía entre baldosa hidráulica, tableta de gres, granito pulido, y madera. El cielo raso en la mayoría de espacios corresponde a mortero sobre esterilla de chusque y acabado de pintura. La estructura de cubierta es de madera y se identifica una cubierta interna de tejas de fibrocemento y hacia el exterior corresponde a tejas de barro.

MATERIALIDAD:

Piezas de arcilla cocida – Teja de fibrocemento



2 3D_M06_4
Esc:



1 N01_M06_4
Esc: 1 : 750

LESIÓN:

DESPRENDIMIENTOS

DESCRIPCIÓN DE LA LESIÓN:

Se evidencian focos puntuales de desprendimientos y fisuras en la cubierta de fibrocemento, así como piezas rotas o desajustadas en la cubierta de barro, si bien son leves, estos permiten el ingreso de agua afectando la cubierta interna, el cielo raso y los muros en las zonas superiores

ORIGEN:

FÍSICA:	X	QUÍMICA:		MECÁNICA:		BIOLÓGICO:		ANTROPOGÉNICA:	

DESCRIPCIÓN DE LA POSIBLE CAUSA:

Puede responder a movimientos diferenciales y trabajos realizados sobre la cubierta para la instalación de redes eléctricas.



F01 Vista general de la cubierta con focos puntuales de desprendimientos.



F02 Piezas desajustadas y crecimiento de líquenes en la cubierta del ábside. Desprendimientos y suciedad generalizada en la zona superior de la fachada



F03 Detalle del desprendimiento de piezas de barro en la cubierta de la fachada noroccidental del convento

FICHA DE REGISTRO ESTADO DE CONSERVACIÓN. Diagnóstico y lesiones en los elementos de los edificios del grupo 2 pertenecientes al complejo hospitalario San Juan de Dios en Bogota	CAPILLA Y CONVENTO Carrera 10 # 1-59 Sur	Componente de sistema: CUBIERTA	Lesión: MUSGOS Y LIQUENES	Código lesión: B02	Convención:

DESCRIPCIÓN SISTEMA CONSTRUCTIVO:

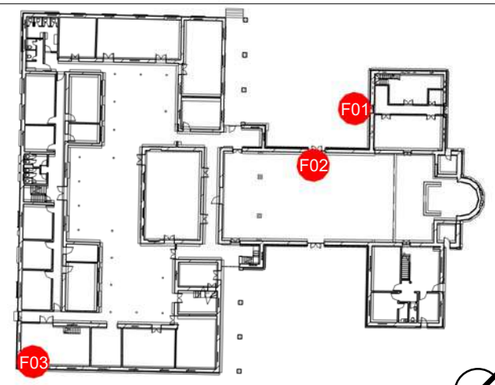
La estructura vertical corresponde a muros de carga en mampostería. En la capilla las fachadas no tienen revestimientos, mientras que para el convento cuentan con acabado de pintura sobre pañete. Al interior los muros se encuentran revestidos con pintura y pañete y en las zonas de servicios sanitarios cuentan con enchape cerámico. El acabado de pisos varía entre baldosa hidráulica, tableta de gres, granito pulido, y madera. El cielo raso en la mayoría de espacios corresponde a mortero sobre esterilla de chusque y acabado de pintura. La estructura de cubierta es de madera y se identifica una cubierta interna de tejas de fibrocemento y hacia el exterior corresponde a tejas de barro.

MATERIALIDAD:

Piezas de arcilla cocida – Teja de fibrocemento



2 3D_B02_3
Esc:



1 N01_B02_3
Esc: 1 : 750

LESIÓN:

MUSGOS Y LIQUENES

DESCRIPCIÓN DE LA LESIÓN:

Se evidencia el crecimiento de hongos, algas, líquenes y musgos en las piezas de la cubierta, especialmente en la teja canal, por la cual se evacua el agua lluvia. Se evidencia una zona de gran afectación en la nave central de la capilla hacia el costado occidental. En algunos puntos se encuentra también afectación por excretas de aves.

ORIGEN:

FÍSICA:		QUÍMICA:		MECÁNICA:		BIOLÓGICO:	X	ANTROPOGÉNICA:	

DESCRIPCIÓN DE LA POSIBLE CAUSA:

El crecimiento de este tipo de agentes biológicos se debe a la humedad y al agua lluvia presente en el ambiente donde se encuentra implantado el edificio. La composición mineralógica de las piezas propicia la aparición y crecimiento de estos organismos.



F01 Detalle de la cubierta de la sacristía, se evidencian liquenes y hongos sobre las piezas de barro. Acumulación de material vegetal en la canal



F02 Vista de la zona mas afectada por crecimiento de liquenes, se distingue una mancha verde blanquecina sobre el costado occidental



F03 Crecimiento de liquenes hacia el remate de la cubierta. Costra negra u piezas desajustadas en la esquina.

X

FICHA DE REGISTRO ESTADO DE CONSERVACIÓN. Diagnóstico y lesiones en los elementos de los edificios del grupo 2 pertenecientes al complejo hospitalario San Juan de Dios en Bogota	CAPILLA Y CONVENTO Carrera 10 # 1-59 Sur	Componente de sistema: CARPINTERÍA	Lesión: SUCIEDAD POR DEPOSITO	Código lesión: F01	Convención:

DESCRIPCIÓN SISTEMA CONSTRUCTIVO:

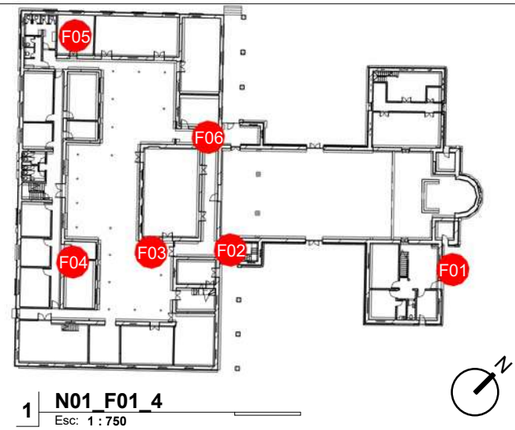
La estructura vertical corresponde a muros de carga en mampostería. En la capilla las fachadas no tienen revestimientos, mientras que para el convento cuentan con acabado de pintura sobre pañete. Al interior los muros se encuentran revestidos con pintura y pañete y en las zonas de servicios sanitarios cuentan con enchape cerámico. El acabado de pisos varía entre baldosa hidráulica, tableta de gres, granito pulido, y madera. El cielo raso en la mayoría de espacios corresponde a mortero sobre esterilla de chusque y acabado de pintura. La estructura de cubierta es de madera y se identifica una cubierta interna de tejas de fibrocemento y hacia el exterior corresponde a tejas de barro.

MATERIALIDAD:

Madera y vidrio - Marcos metálicos



2 3D_F01_5
Esc:



1 N01_F01_4
Esc: 1 : 750

LESIÓN:

SUCIEDAD POR DEPOSITO

DESCRIPCIÓN DE LA LESIÓN:

Sobre la carpintería de ventanas y puertas se evidencia acumulación de material particulado, plumas, telarañas o material vegetal, especialmente en las alfajías

ORIGEN:

FÍSICA:	X	QUÍMICA:		MECÁNICA:		BIOLÓGICO:		ANTROPOGÉNICA:	

DESCRIPCIÓN DE LA POSIBLE CAUSA:

La acumulación de partículas sobre las superficies por acciones meteorológicas y ambientales son normales, no obstante, la ausencia del mantenimiento y uso de los espacios ha potenciado estas lesiones, generando cúmulos de suciedad, costras y manchas.



F01 Acumulación de partículas en la esquina del antepecho y de la reja metálica. Signos de oxidación en el marco metálico de la ventana



F02 Suciedad por deposito en las piezas de madera y vidrio de la ventana de la escalera que conduce al coro



F03 Acumulación de material particulado en el marco de madera y los vidrios de la ventana. Piezas con astillamientos



F04 Suciedad por deposito y escurrimiento de excrementos de aves en la carpintería del volumen central del convento



F05 Detalle de la suciedad por deposito y salpicaduras en la ventana. Desprendimientos y fisuras en el tablón de madera



F06 Detalle de la Acumulación de suciedad en la puerta. Manchas y erosión por excretas de aves

MINISTERIO DE CULTURA

CONSORCIO
CONURMA – RINCÓN - LÓPEZ
NIT. 901615033-1

Representante legal:
ING JORGE ALBERTO SALAMANCA
Contrato Número 3020 de 2022 - Grupo 2

Realizar los estudios técnicos y proyectos de restauración de los Edificios Capilla, Convento y Jardín Infantil, los cuales hacen parte del Complejo Hospitalario San Juan de Dios de Bogotá

Elaboró: **Arq. Alejandra Quintero / - Robinson Pinzón**
Coord: **Arq. Jhon Morales**
Fecha: **12-11-2022**

Observaciones:

Código: **F01**
Ficha: **032**

FICHA DE REGISTRO ESTADO DE CONSERVACIÓN.
Diagnóstico y lesiones en los elementos de los edificios del grupo 2 pertenecientes al complejo hospitalario San Juan de Dios en Bogota

CAPILLA Y CONVENTO
Carrera 10 # 1-59 Sur

Componente de sistema: **CARPINTERÍA**

Lesión: **DESCASCARAMIENTO**

Código lesión: **F12**

Convención:

DESCRIPCIÓN SISTEMA CONSTRUCTIVO:

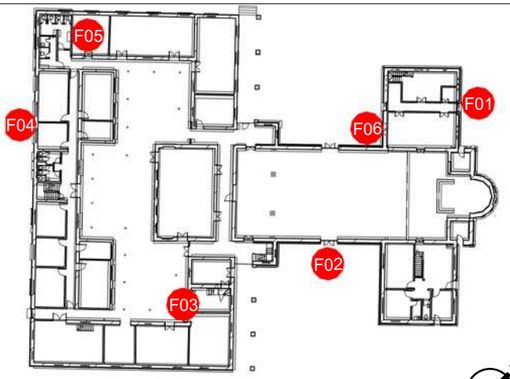
La estructura vertical corresponde a muros de carga en mampostería. En la capilla las fachadas no tienen revestimientos, mientras que para el convento cuentan con acabado de pintura sobre pañete. Al interior los muros se encuentran revestidos con pintura y pañete y en las zonas de servicios sanitarios cuentan con enchape cerámico. El acabado de pisos varía entre baldosa hidráulica, tableta de gres, granito pulido, y madera. El cielo raso en la mayoría de espacios corresponde a mortero sobre esterilla de chusque y acabado de pintura. La estructura de cubierta es de madera y se identifica una cubierta interna de tejas de fibrocemento y hacia el exterior corresponde a tejas de barro.

MATERIALIDAD:

Madera y vidrio - Marcos metálicos



2 3D_F12_3
Esc:



1 N01_F12_3
Esc: 1 : 750

LESIÓN:

DESCASCARAMIENTO

DESCRIPCIÓN DE LA LESIÓN:

Sobre la carpintería de ventanas y puertas se observa la pérdida de la capa superior del acabado de pintura, especialmente en la carpintería exterior del conjunto. Acompaña a este tipo de lesión fisuras y agrietamientos en los marcos y tablones de madera

ORIGEN:

FÍSICA:		QUÍMICA:		MECÁNICA:		BIOLÓGICO:	X	ANTROPOGÉNICA:	

DESCRIPCIÓN DE LA POSIBLE CAUSA:

Responde principalmente a la filtración de agua y a la ausencia de mantenimiento sobre la carpintería. En las fachadas estas condiciones se ven potenciadas por las condiciones de intemperie y a factores erosionantes como el viento y cambios de temperatura.



F01 Avance del deterioro en las piezas de madera de la puerta de acceso occidental a la sacristía



F02 Detalle de desprendimientos, fisuración y descascaramiento puntual del acabado de pintura en las puertas de acceso oriental a la capilla



F03 Detalle del deterioro en el parte baja de la hoja en el acceso a uno de los espacios del convento. Descascaramiento de la pintura y suciedad por deposito



F04 Avance considerable en la pérdida de la capa de pintura de acabado sobre piezas de madera



F05 Desprendimiento y alteración cromática de las piezas de madera



F06 Deterioro en la carpintería de las fachadas, descascaramiento de la pintura de acabado. Erosión y desprendimiento en las piezas de mampostería y piedra

MINISTERIO DE CULTURA

CONSORCIO
CONURMA – RINCÓN - LÓPEZ
NIT. 901615033-1

Representante legal:
ING JORGE ALBERTO SALAMANCA
Contrato Número 3020 de 2022 - Grupo 2

Realizar los estudios técnicos y proyectos de restauración de los Edificios Capilla, Convento y Jardín Infantil, los cuales hacen parte del Complejo Hospitalario San Juan de Dios de Bogotá

Elaboró: **Arq. Alejandra Quintero - Robinson Pinzón**
Coord: **Arq. Jhon Morales**
Fecha: **12-11-2022**

Observaciones:

Código: **F12**
Ficha: **033**

FICHA DE REGISTRO ESTADO DE CONSERVACIÓN.
Diagnóstico y lesiones en los elementos de los edificios del grupo 2 pertenecientes al complejo hospitalario San Juan de Dios en Bogota

CAPILLA Y CONVENTO
Carrera 10 # 1-59 Sur

Componente de sistema: **CARPINTERÍA**

Lesión: **DESPRENDIMIENTOS**

Código lesión: **M06**

Convención:

DESCRIPCIÓN SISTEMA CONSTRUCTIVO:

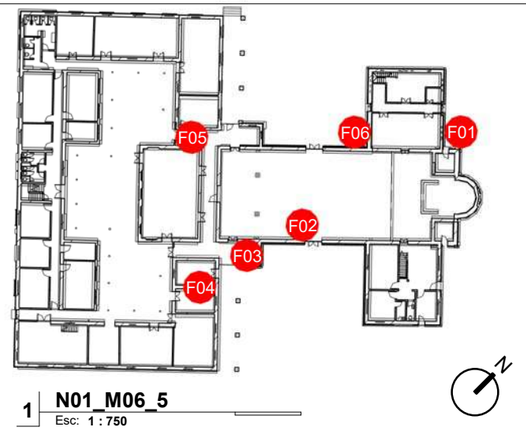
La estructura vertical corresponde a muros de carga en mampostería. En la capilla las fachadas no tienen revestimientos, mientras que para el convento cuentan con acabado de pintura sobre pañete. Al interior los muros se encuentran revestidos con pintura y pañete y en las zonas de servicios sanitarios cuentan con enchape cerámico. El acabado de pisos varía entre baldosa hidráulica, tableta de gres, granito pulido, y madera. El cielo raso en la mayoría de espacios corresponde a mortero sobre esterilla de chusque y acabado de pintura. La estructura de cubierta es de madera y se identifica una cubierta interna de tejas de fibrocemento y hacia el exterior corresponde a tejas de barro.

MATERIALIDAD:

Madera y vidrio - Marcos metálicos



2 **3D_M06_5**
Esc:



1 **N01_M06_5**
Esc: **1 : 750**

LESIÓN:

DESPRENDIMIENTOS

DESCRIPCIÓN DE LA LESIÓN:

Debido a la ausencia de mantenimiento el avance del deterioro de la edificación es evidente, en las piezas de carpinteria se encuentran afectados principalmente los vidrios que acompañan las ventanas, no osbtanye en algunas puertas y ventanas, asi como el zocalo de madera la nave de la capilla presentan desprendimientos o ausencia de piezas

ORIGEN:

FÍSICA:	X	QUÍMICA:		MECÁNICA:		BIOLÓGICO:		ANTROPOGÉNICA:	

DESCRIPCIÓN DE LA POSIBLE CAUSA:

Los desprendimientos pueden corresponder al avance del deterioro de la humedad, intervenciones puntuales o roturas de las piezas y después han sido retiradas



F01 Piezas de vidrio retiradas, Acumulacion de suciedad en los marcos de madera



F02 Desprendimiento del zócalo de madera en la capilla por la humedad por capilaridad



F03 Ausencia de piezas de vidrio, desajustes y roturas en los marcos de madera



F04 Desprendimiento en la parte inferior de la hoja de la puerta de acceso a uno de los salones del convento



F05 Piezas retiradas de los marcos de madera en la parte superior del acceso occidental a la capilla



F06 Pérdida del tablón de madera. Pérdida total del acabado de pintura en las piezas de madera

MINISTERIO DE CULTURA

CONSORCIO
CONURMA – RINCÓN - LÓPEZ
NIT. 901615033-1

Representante legal:
ING JORGE ALBERTO SALAMANCA
Contrato Número 3020 de 2022 - Grupo 2

Realizar los estudios técnicos y proyectos de restauración de los Edificios Capilla, Convento y Jardín Infantil, los cuales hacen parte del Complejo Hospitalario San Juan de Dios de Bogotá

Elaboró: **Arq. Alejandra Quintero - Robinson Pinzón**
Coord: **Arq. Jhon Morales**
Fecha: **12-11-2022**

Observaciones:

Código: **M06**
Ficha: **034**

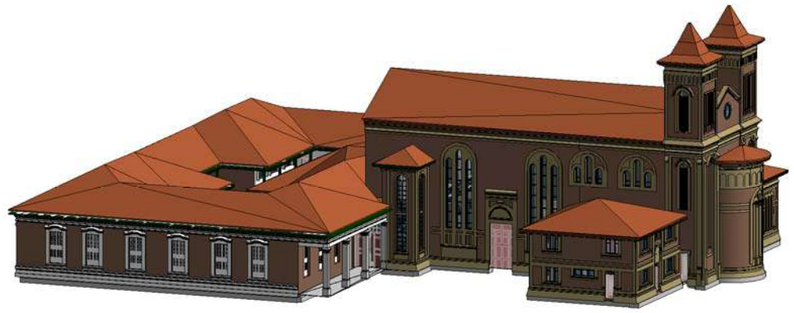
FICHA DE REGISTRO ESTADO DE CONSERVACIÓN. Diagnóstico y lesiones en los elementos de los edificios del grupo 2 pertenecientes al complejo hospitalario San Juan de Dios en Bogota	CAPILLA Y CONVENTO Carrera 10 # 1-59 Sur	Componente de sistema: CARPINTERÍA	Lesión: OXIDACIÓN Y CORROSIÓN	Código lesión: Q02	Convención:

DESCRIPCIÓN SISTEMA CONSTRUCTIVO:

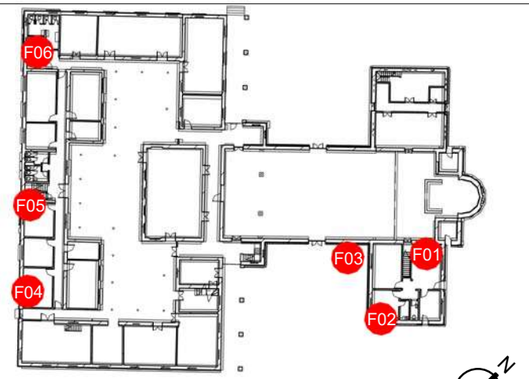
La estructura vertical corresponde a muros de carga en mampostería. En la capilla las fachadas no tienen revestimientos, mientras que para el convento cuentan con acabado de pintura sobre pañete. Al interior los muros se encuentran revestidos con pintura y pañete y en las zonas de servicios sanitarios cuentan con enchape cerámico. El acabado de pisos varía entre baldosa hidráulica, tableta de gres, granito pulido, y madera. El cielo raso en la mayoría de espacios corresponde a mortero sobre esterilla de chusque y acabado de pintura. La estructura de cubierta es de madera y se identifica una cubierta interna de tejas de fibrocemento y hacia el exterior corresponde a tejas de barro.

MATERIALIDAD:

Marcos metálicos



2 3D_Q02
Esc:



1 N01_Q02
Esc: 1 : 750

LESIÓN:

OXIDACIÓN Y CORROSIÓN

DESCRIPCIÓN DE LA LESIÓN:

La mayor afectación por este fenómeno se presenta en los marcos metálicos de las ventanas de la casa cural y las ventanas del volumen central del convento tanto al interior como en la fachada sur, donde se perciben focos de corrosión. De igual manera las divisiones metálicas en los espacios sanitarios del primer y segundo piso del convento presentan focos de oxidación y corrosión.

ORIGEN:

FÍSICA:		QUÍMICA:	X	MECÁNICA:		BIOLÓGICO:		ANTROPOGÉNICA:	

DESCRIPCIÓN DE LA POSIBLE CAUSA:

Estas lesiones se producen por la acción de la humedad, el paso del tiempo y la ausencia de mantenimiento sobre el material metálico, además el ataque químico que se produce por los excrementos de las palomas que habitan el edificio, potencian el deterioro. Por otra parte, la humedad por condensación que se presentan en los espacios sanitarios también contribuye al avance en este tipo de lesiones sobre las piezas metálicas.



F01 Detalle de la oxidación y corrosión en el marco metálico de la ventana de la fachada sur de la casa oriental



F02 Detalle del estado avanzado de oxidación y corrosión en el marco y la reja metálica en las ventanas de la casa cural



F03 Detalle de la oxidación en los marcos metálicos. Descascaramiento de la pintura de acabado y suciedad por deposito en las piezas de la ventana y la alfajía



F04 Detalle del desprendimiento de la pintura de acabado y signos de oxidación incipiente en el marco de la ventana



F05 Detalle del descascaramiento de la pintura y oxidación en el arranque de la división metálica en servicio sanitario del convento



F06 Detalle del avance del descascaramiento de la pintura y oxidación en el arranque de la división metálica en servicio sanitario del convento

FICHA DE REGISTRO ESTADO DE CONSERVACIÓN. Diagnóstico y lesiones en los elementos de los edificios del grupo 2 pertenecientes al complejo hospitalario San Juan de Dios en Bogota	CAPILLA Y CONVENTO Carrera 10 # 1-59 Sur	Componente de sistema: CONJUNTO EDIFICATORIO	Lesión: HUELLA DE FAUNA	Código lesión: B03	Convención:

DESCRIPCIÓN SISTEMA CONSTRUCTIVO:

La estructura vertical corresponde a muros de carga en mampostería. En la capilla las fachadas no tienen revestimientos, mientras que para el convento cuentan con acabado de pintura sobre pañete. Al interior los muros se encuentran revestidos con pintura y pañete y en las zonas de servicios sanitarios cuentan con enchape cerámico. El acabado de pisos varía entre baldosa hidráulica, tableta de gres, granito pulido, y madera. El cielo raso en la mayoría de espacios corresponde a mortero sobre esterilla de chusque y acabado de pintura. La estructura de cubierta es de madera y se identifica una cubierta interna de tejas de fibrocemento y hacia el exterior corresponde a tejas de barro.

MATERIALIDAD:

Muros en mampostería – Pisos en granito, anden en concreto, baldosa de cemento, machimbrado de madera y gres – Acabado de muros en pintura – Cubierta en teja de barro

LESIÓN:

HUELLA DE FAUNA

DESCRIPCIÓN DE LA LESIÓN:

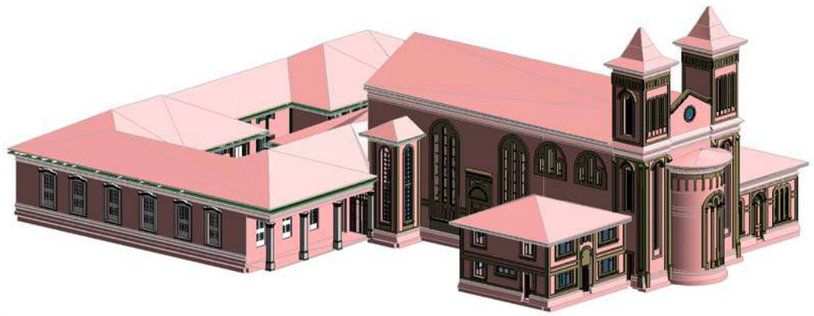
Se perciben afectaciones críticas por vectores biológicas, especialmente de aves -palomas-, ya que se encuentran manchas por excrementos, erosión, y acumulación de plumas, sobre algunas superficies de la fachada y cubierta. EN las torres de la capilla las aves han anidado y la afectación en los sistemas por la presencia de estos animales es crítico. También se encontraron insectos artrópodos en los muros donde las piezas de mampostería se han desprendido.

ORIGEN:

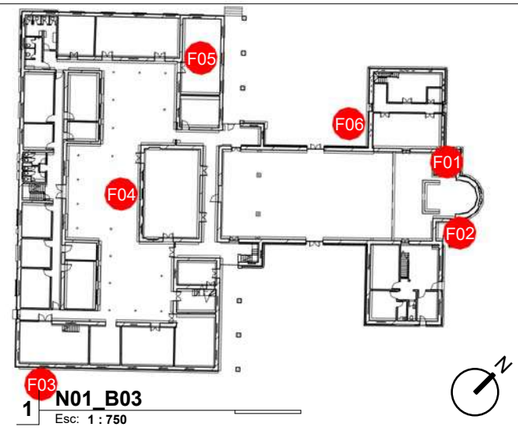
FÍSICA:		QUÍMICA:		MECÁNICA:		BIOLÓGICO:	X	ANTROPOGÉNICA:	

DESCRIPCIÓN DE LA POSIBLE CAUSA:

La fauna existente en el complejo hospitalario se posa sobre las superficies en fachada ensuciando los elementos de la misma. Durante la visita de verificación se evidenció también la cercanía de pequeños mamíferos -gatos- a las instalaciones de este edificio.



2 3D_B03
Esc:



1 N01_B03
Esc: 1 : 750



F01 Daños críticos en los acabados de piso y muros en la torre oriental de la capilla donde las palomas han anidado



F02 Presencia de artrópodos y arácnidos en los muros donde existen desprendimientos de piezas de mampostería.



F03 Acumulación de termitas e insectos entre el vidrio y el tablón de madera de las ventanas en el costado oriental del convento



F04 Presencia de palomas en las cornisas de la fachada sur de la capilla



F05 Detalle de material orgánico en descomposición -cadáver de una paloma- en uno de los mezanines del convento



F06 Huellas de excretas y plumas sobre las alfajías de la fachada sur de la capilla

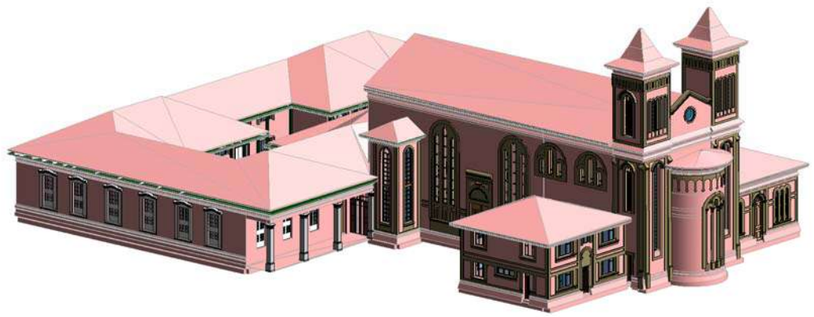
FICHA DE REGISTRO ESTADO DE CONSERVACIÓN. Diagnóstico y lesiones en los elementos de los edificios del grupo 2 pertenecientes al complejo hospitalario San Juan de Dios en Bogota	CAPILLA Y CONVENTO Carrera 10 # 1-59 Sur	Componente de sistema: CONJUNTO EDIFICATORIO	Lesión: AGREGADOS ARQUITECTÓNICOS	Código lesión: AA01	Convención:

DESCRIPCIÓN SISTEMA CONSTRUCTIVO:

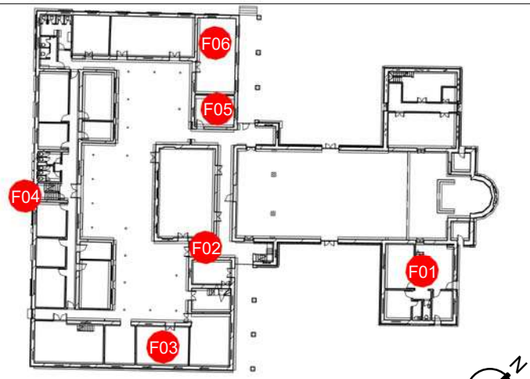
La estructura vertical corresponde a muros de carga en mampostería. En la capilla las fachadas no tienen revestimientos, mientras que para el convento cuentan con acabado de pintura sobre pañete. Al interior los muros se encuentran revestidos con pintura y pañete y en las zonas de servicios sanitarios cuentan con enchape cerámico. El acabado de pisos varía entre baldosa hidráulica, tableta de gres, granito pulido, y madera. El cielo raso en la mayoría de espacios corresponde a mortero sobre esterilla de chusque y acabado de pintura. La estructura de cubierta es de madera y se identifica una cubierta interna de tejas de fibrocemento y hacia el exterior corresponde a tejas de barro.

MATERIALIDAD:

Muros en mampostería – Pisos en granito, anden en concreto, baldosa de cemento, machimbrado de madera y gres – Acabado de muros en pintura – Cubierta en teja de barro



2 3D_AA01
Esc:



1 N01_AA01
Esc: 1 : 750

LESIÓN:

AGREGADOS ARQUITECTÓNICOS

DESCRIPCIÓN DE LA LESIÓN:

Dentro del conjunto se identifican diferentes modificaciones de acuerdo a los diferentes usos que se le ha dado a los espacios. En la capilla se encuentra la distribución de la casa cural y la modificación de las fachadas originales; también se encuentra la adición de diferentes mezanines sobre estructuras de madera adosadas a los muros perimetrales. El convento ha sufrido diferentes intervenciones que se identifican en la construcción de un segundo piso que permanece en el volumen central; en las fachadas de este volumen, tanto al interior como en el exterior, se lee claramente la modificación del diseño original. Por último, se encuentra una cubierta interna de fibrocemento en capilla y convento.

ORIGEN:

FÍSICA:		QUÍMICA:		MECÁNICA:		BIOLÓGICO:		ANTROPOGÉNICA:	X

DESCRIPCIÓN DE LA POSIBLE CAUSA:

Las intervenciones y adiciones corresponden al uso requerido de acuerdo a los diferentes momentos de ocupación del conjunto. En este momento el edificio no tiene un uso destinado, sin embargo, ya se encuentra la liberación de algunas intervenciones anteriores, ver ficha 38.



F01 Distribución de espacios en el primer novel de la casa cural, adición de escaleras, muros divisorios y acabados de piso en vinilo.



F02 Adición de un nuevo acabado de piso en tabletas de gres y granito lavado sobre piezas de baldosa hidráulica



F03 Adición de cielo raso en madera en antiguo comedor del convento



F04 Vista de la fachada sur del convento, se evidencia la reconstrucción del muro, se diferencia en material y ritmo de los elementos originales que permanecen en la esquina oriental



F05 Adición de entrepisos en el conjunto para antiguas oficinas y mezanines



F06 Vista de la cubierta interior en teja de fibrocemento

MINISTERIO DE CULTURA

CONSORCIO
CONURMA – RINCÓN - LÓPEZ
NIT. 901615033-1

Representante legal:
ING JORGE ALBERTO SALAMANCA
Contrato Número 3020 de 2022 - Grupo 2

Realizar los estudios técnicos y proyectos de restauración de los Edificios Capilla, Convento y Jardín Infantil, los cuales hacen parte del Complejo Hospitalario San Juan de Dios de Bogotá

Elaboró: **Arq. Alejandra Quintero - Robinson Pinzón**
Coord: **Arq. Jhon Morales**
Fecha: **12-11-2022**

Observaciones:

Código: **AA01**
Ficha: **037**

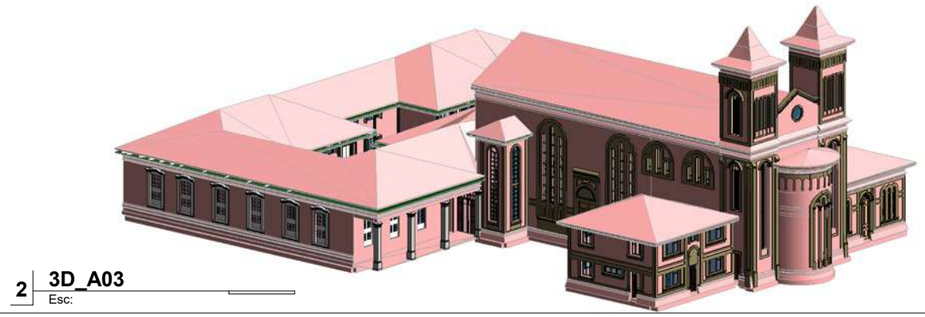
FICHA DE REGISTRO ESTADO DE CONSERVACIÓN. Diagnóstico y lesiones en los elementos de los edificios del grupo 2 pertenecientes al complejo hospitalario San Juan de Dios en Bogota	CAPILLA Y CONVENTO Carrera 10 # 1-59 Sur	Componente de sistema: CONJUNTO EDIFICATORIO	Lesión: DEMOLICIONES	Código lesión: A03	Convención:

DESCRIPCIÓN SISTEMA CONSTRUCTIVO:

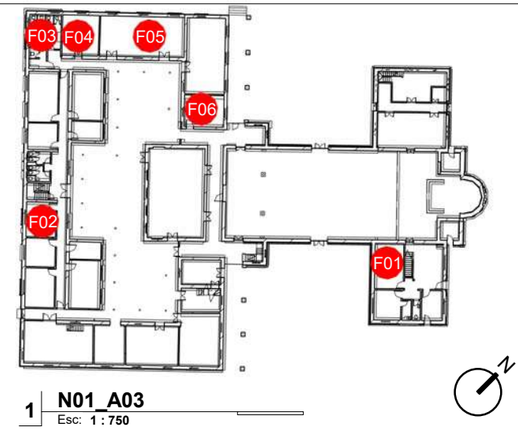
La estructura vertical corresponde a muros de carga en mampostería. En la capilla las fachadas no tienen revestimientos, mientras que para el convento cuentan con acabado de pintura sobre pañete. Al interior los muros se encuentran revestidos con pintura y pañete y en las zonas de servicios sanitarios cuentan con enchape cerámico. El acabado de pisos varía entre baldosa hidráulica, tableta de gres, granito pulido, y madera. El cielo raso en la mayoría de espacios corresponde a mortero sobre esterilla de chusque y acabado de pintura. La estructura de cubierta es de madera y se identifica una cubierta interna de tejas de fibrocemento y hacia el exterior corresponde a tejas de barro.

MATERIALIDAD:

Muros en mampostería – Pisos en granito, anden en concreto, baldosa de cemento, machimbrado de madera y gres – Acabado de muros en pintura – Cubierta en teja de barro



2 3D_A03
Esc:



1 N01_A03
Esc: 1 : 750

LESIÓN:

DEMOLICIONES

DESCRIPCIÓN DE LA LESIÓN:

Teniendo en cuenta el cambio de uso de la edificación, al momento de la visita de verificación se identificó la liberación de algunos pisos, mobiliarios y entrepisos, especialmente en la casa cural y en el convento.



F01 Acabado de piso retirado en oficina de la casa cural. Mortero de nivelación a la vista



F02 Liberación de mobiliario en antigua cocina del convento.



F03 Liberación del antiguo cielo raso en fibra de vidrio en los servicios sanitarios del primer piso en el convento, a la vista tanques de almacenamiento.

ORIGEN:

FÍSICA:		QUÍMICA:		MECÁNICA:		BIOLÓGICO:		ANTROPOGÉNICA:	X

DESCRIPCIÓN DE LA POSIBLE CAUSA:

Las intervenciones y liberaciones corresponden al uso requerido de acuerdo a los diferentes momentos de ocupación del edificio. De acuerdo a las investigaciones históricas se pretende volver a la distribución original del conjunto.



F04 Acabado de piso retirado en espacio del convento. Mortero de nivelación a la vista



F05 Retiro del mobiliario y mesones en antiguo comedor o cocina del convento



F06 Liberación de antiguo entrepiso en costado occidental del convento

MINISTERIO DE CULTURA

CONSORCIO
CONURMA – RINCÓN - LÓPEZ
NIT. 901615033-1

Representante legal:
ING JORGE ALBERTO SALAMANCA
Contrato Número 3020 de 2022 - Grupo 2

Realizar los estudios técnicos y proyectos de restauración de los Edificios Capilla, Convento y Jardín Infantil, los cuales hacen parte del Complejo Hospitalario San Juan de Dios de Bogotá

Elaboró: **Arq. Alejandra Quintero - Robinson Pinzón**
Coord: **Arq. Jhon Morales**
Fecha: **12-11-2022**

Observaciones:

Código: **A03**
Ficha: **038**

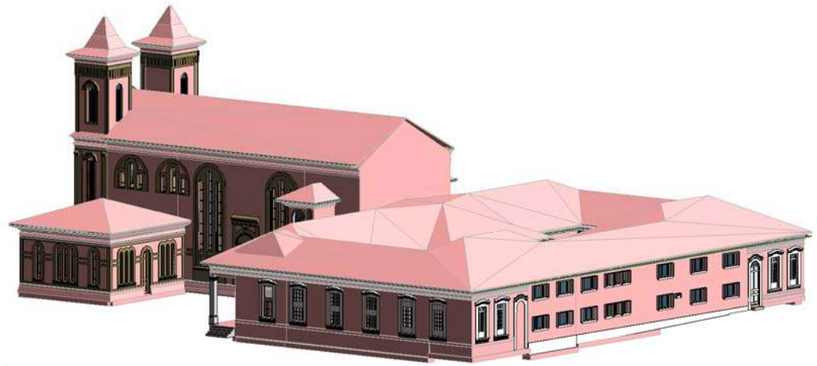
FICHA DE REGISTRO ESTADO DE CONSERVACIÓN. Diagnóstico y lesiones en los elementos de los edificios del grupo 2 pertenecientes al complejo hospitalario San Juan de Dios en Bogota	CAPILLA Y CONVENTO Carrera 10 # 1-59 Sur	Componente de sistema: CONJUNTO EDIFICATORIO	Lesión: INSTALACIONES PARÁSITAS	Código lesión: A01	Convención:

DESCRIPCIÓN SISTEMA CONSTRUCTIVO:

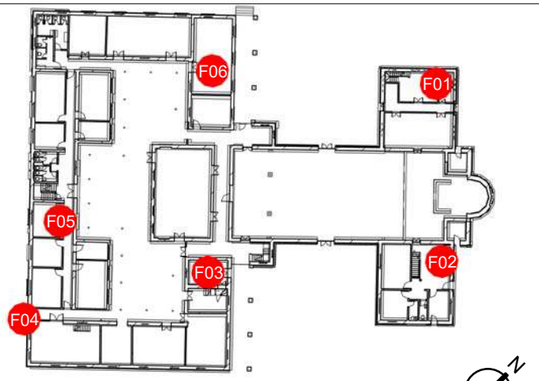
La estructura vertical corresponde a muros de carga en mampostería. En la capilla las fachadas no tienen revestimientos, mientras que para el convento cuentan con acabado de pintura sobre pañete. Al interior los muros se encuentran revestidos con pintura y pañete y en las zonas de servicios sanitarios cuentan con enchape cerámico. El acabado de pisos varía entre baldosa hidráulica, tableta de gres, granito pulido, y madera. El cielo raso en la mayoría de espacios corresponde a mortero sobre esterilla de chusque y acabado de pintura. La estructura de cubierta es de madera y se identifica una cubierta interna de tejas de fibrocemento y hacia el exterior corresponde a tejas de barro.

MATERIALIDAD:

Muros en mampostería – Pisos en granito, anden en concreto, baldosa de cemento, machimbrado de madera y gres – Acabado de muros en pintura – Cubierta en teja de barro



2 3D_A01
Esc:



1 N01_A01
Esc: 1 : 750

LESIÓN:

INSTALACIONES PARÁSITAS

DESCRIPCIÓN DE LA LESIÓN:

Corresponden a instalaciones en desuso que permanecen en el conjunto y que constituyen una alteración en la lectura de los edificios, además que pueden ser potencialmente peligrosas al exponer redes hidrosanitarias o cableado de energía.

ORIGEN:

FÍSICA:		QUÍMICA:		MECÁNICA:		BIOLÓGICO:		ANTROPOGÉNICA:	X

DESCRIPCIÓN DE LA POSIBLE CAUSA:

Debido a las diferentes necesidades de uso que se han adaptado en el edificio, se han realizado intervenciones para permitir el paso de instalaciones.



F01 Adaptación de red de suministro de agua en el baño de la sacristía, se adicionó un lavadero en el espacio



F02 Antigua caja de breakers sin tapa y con cableado expuesto en la casa cural



F03 Luminaria expuesta en uno de los salones del convento, elemento peligroso, puede generar accidentes



F04 Red de suministro de agua adosada al piso en el costado sur oriental del convento



F05 Red de desagüe hidrosanitario expuesto en antigua cocina del convento



F06 Tubería de red eléctrica expuesta en antigua oficina del convento